



MEMORIA DE ACTIVIDADES DE LA ASOCIACIÓN PARA
LA INVESTIGACIÓN Y LA DOCENCIA *UNIVERSITAS*
CORRESPONDIENTE AL AÑO 2015

Facultad de Derecho
Universidad Complutense de Madrid
universitas@asociacion-universitas.es
www.asociacion-universitas.es

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	4
1.1. Objetivos de la asociación.	4
1.2. Composición y organización del grupo de trabajo.	5
1.3. Dinámica del trabajo realizado.	1?
2. MEMORIA DE LAS ACTIVIDADES	11
2.1. Producción, conservación y promoción de Exposiciones.	11
2.1.1. Exposición “De uno a infinito. En el corazón de las matemáticas”.	11
2.1.2. Presentación de la exposición ‘De uno a infinito’	13
2.1.3. Conservación y promoción de Exposiciones.	14
2.2. Jornadas.	
2.2.1. Jornada cultural y encuentro con profesores de <i>Universitas</i> de otras comunidades autónomas.	17
2.2.2. Stand de <i>Universitas</i> en el EncuentroMadrid 2?15.	18
2.2.3. Mesa redonda sobre el libro ‘De la utopía a la presencia’ de Luigi Giussani.	19
2.2.4. Asamblea con el prof. Marco Bersanelli y el prof. Juan José Gómez Cadenas.	24
2.2.5. Presentación exposición “Explorers” con el Dr. Ulisses Barres en la UPM	25
2.2.6. Presentación del libro de Giuseppe Capograssi ‘El individuo sin individualidad’	26
2.2.7. Programa de actividad docente en la universidad de Alcalá en torno a la exposición ‘De uno a Infinito. En el corazón de las matemáticas’	28
2.2.8. Participación en el Encuentro de Obispos con Profesores de universidad	3?
2.2.9. Concierto de Navidad.	31
2.3. Publicaciones	
2.3.1. Catálogo de la exposición “De uno a infinito”	32
2.3.2. Colaboración con el proyecto de publicación del contenido del coloquio con J. A. González Sainz a propósito de su libro ‘Ojos que no ven’	33

2.4.	Colaboración con otras asociaciones.	34
2.4.1.	Colaboración con la Asociación <i>Euresis</i> .	34
2.4.2.	Colaboración con la Asociación Compañía de las Obras.	36
2.4.3.	Colaboración con la Asociación de estudiantes <i>Atlántida</i> .	37
2.4.4.	Participación de <i>Universitas</i> en la 36ª edición del Meeting de Rímini.	38
2.4.5.	Colaboración con la ONG CESAL.	38
2.5.	Promoción y comunicaciones.	4?
2.5.1.	Web.	4?
2.6.	Otros.	41
2.6.1.	Difusión de artículos de interés general	41
2.6.2.	Encuentro Asamblea general de socios.	41
2.6.3.	Encuentros mensuales.	42
2.6.4.	Elaboración y difusión del manifiesto 'Ciencia y razón en el dinamismo del conocimiento'	42
2.6.5.	Felicitación de Navidad.	43

1. INTRODUCCIÓN

1.1. Objetivos de la asociación

La Asociación para la Investigación y la Docencia *Universitas* surge en 1997 en torno a un grupo de profesores universitarios y estudiantes de doctorado, de distintas universidades y áreas de conocimiento, que se reúnen para profundizar en el significado de su labor docente e investigadora y para ayudarse a afrontar su trabajo de la forma más plena y humana posible. Desde entonces, y como fruto del trabajo común realizado por sus socios, se han puesto en marcha numerosas iniciativas: seminarios y jornadas sobre temas como la educación, la construcción de Europa a través de sus universidades, el origen del universo, la evolución, literatura y razón, genoma humano y clonación, etc.; proyectos de investigación financiados sobre temas como la evaluación de la calidad docente o la formación del profesorado universitario; manifiestos públicos que valoran leyes o temas de actualidad relacionados con la vida universitaria; organización de cursos de verano; exposiciones como la realizada sobre la vida y obra de María Zambrano, la que ilustra la oposición de un grupo de estudiantes universitarios (La Rosa Blanca) al régimen nazi, la realizada sobre los orígenes de la Unión Europea en torno a las figuras de Robert Schuman y Jean Monnet, la denominada “Una Tierra para el hombre”, sobre la extraordinaria combinación de circunstancias que han hecho posible la aparición y evolución de la vida en nuestro pequeño planeta, la realizada sobre la Transición Española, una exposición sobre el médico y científico Jérôme Lejeune, descubridor de la trisomía que causa el síndrome de Down, otra sobre la obra de J.R.R. Tolkien “El fuego secreto”, en 2014 la de “Hermana Madre Tierra” sobre el asombro por la naturaleza y la conciencia ambiental, o la de este año 2015 “De uno a infinito. En el corazón de las matemáticas”; y encuentros con académicos, científicos y personalidades de la vida social como François Michelin, Joseph H. Weiler, José Jiménez Lozano o Marco Bersanelli, entre otros.

Además, los socios se reúnen mensualmente para sostenerse en la aventura del conocimiento que es la Universidad y para acompañarse en la vocación docente e investigadora que les une.

Universitas, cuyo origen es una experiencia cristiana, es un lugar abierto a todos que busca la relación con personas y realidades vivas que contribuyan a construir la Universidad, una Universidad que fomente el uso de la razón, ame la libertad y posibilite la existencia de una comunidad de profesores y alumnos ensimismados por descubrir la verdad en el estudio, en la investigación y en la propia vida.

Los fines de la Asociación para la investigación y la docencia *Universitas* son:

- a. La promoción de la investigación universitaria en todas las áreas del conocimiento y en todos sus niveles, incluidos los estudios de tercer ciclo.
- b. El desarrollo y mejora de la docencia.
- c. La divulgación de los avances culturales dentro y fuera del ámbito universitario, con el fin de favorecer el conocimiento y la valoración de la actividad investigadora en la vida social.
- d. El fomento de las relaciones y el desarrollo de la conciencia de colaboración, tanto entre estudiantes como entre profesores, entre universidades y centros de investigación y otros organismos públicos y privados, apoyando el intercambio de recursos humanos, en especial dentro del ámbito de la Unión Europea e Iberoamérica.

1.2. Composición y organización del grupo de trabajo

El grupo de trabajo en las diferentes actividades ha estado compuesto por profesores de diferentes Universidades de Madrid (Complutense, Autónoma de Madrid, Politécnica de Madrid, Alcalá, UNED, San Pablo CEU, Rey Juan Carlos y Universidad San Dámaso), y de la Universidad CEU-Cardenal Herrera de Moncada (Valencia), pertenecientes a los distintos estamentos o cuerpos de profesorado (Catedráticos, Titulares de Universidad, Catedráticos de Escuela, Titulares de Escuela, Contratados Doctor, Ayudantes Doctor, Ayudantes y Asociados) y a distintas áreas de conocimiento. Asimismo, el grupo ha contado con un amplio número de colaboradores.

Para su mejor funcionamiento, el grupo se ha dividido en varios equipos de trabajo en función de las distintas actividades realizadas, además de una COMISIÓN PERMANENTE de seguimiento de todas esas actividades.

Miembros de la comisión permanente:

TORRES BARREIRO, Belén

Encargada de la consecución de las actividades

Doctora en Ciencias Químicas.

Profesora Titular de Ciencia e Ingeniería de Materiales en la Escuela Superior de Ciencias Experimentales y Tecnología de la Universidad Rey Juan Carlos.

GALÁN GONZÁLEZ, Arturo

Presidente de la Asociación *Universitas*

Doctor en Ciencias de la Educación

Profesor Titular de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación en la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)

NAVARRO PALMA, Elena

Vicepresidenta de la Asociación *Universitas*

Doctora en Ciencias Físicas

Profesora Titular de Física Aplicada en la Facultad de Ciencias Físicas de la Universidad Complutense de Madrid.

ARBONA ABASCAL, Guadalupe

Doctora en Literatura

Profesora Titular de Literatura en la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid.

GEREZ KRAEMER, Gabriel

Doctor en Derecho

Profesor de Derecho Romano en la Universidad CEU-Cardenal Herrera de Moncada (Valencia)

OLCOZ HERRERO, Katzalin

Doctora en Ciencias Físicas

Profesora Titular de Arquitectura y Tecnología de Computadores en la Facultad de Ciencias Físicas de la Universidad Complutense de Madrid.

ORTEGA GARCÍA, Javier

Doctor Ingeniero en Telecomunicación. Catedrático de Teoría de la Señal y Comunicaciones y Director de la Escuela Politécnica en la Universidad Autónoma de Madrid.

RODRÍGUEZ MESAS, Antonio

Doctor en Ciencias Físicas

Profesor Titular de Matemática aplicada en la E.U.I.T. Aeronáutica de la Universidad Politécnica de Madrid.

RODRIGUEZ PONS-ESPARVER, Ramón

Doctor Ingeniero de Minas

Profesor Titular de Matemática Aplicada en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Minas y Energía de la Universidad Politécnica de Madrid.

ROJO CHACÓN, Juan

Doctor en Ciencias Físicas

Profesor de Física Teórica en el Rudolf Peierls Center for Theoretical Physics, Universidad de Oxford

SAZ DÍAZ, José María

Doctor en Ciencias Químicas

Profesor Titular de Química Analítica en Facultad de Ciencias de la Universidad de Alcalá de Henares

ZANARDINI, Damiano

Doctor Ingeniero de Telecomunicaciones

Profesor Titular Interino de Escuela Universitaria del Área de Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial (Escuela Técnica Superior de Ingenieros Informáticos de la UPM)

Secretaria:

IGLESIAS MATEOS, Miriam

Otros colaboradores:

DÍAZ GONZÁLEZ-SERRANO, José Augusto

Doctor en Ciencias Biológicas

Catedrático de Zoología en la Facultad de Ciencias Biológicas de la Universidad Complutense de Madrid.

LLANO TORRES, Ana

Doctora en Derecho

Profesora Contratada Doctor de Filosofía del Derecho en la Facultad de Derecho de la Universidad Complutense de Madrid.

GÓMEZ PULIDO, José Manuel

Doctor Ingeniero de Telecomunicación

Profesor Titular de Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial de la Escuela Superior de Ingeniería Informática de la Universidad de Alcalá.

ORTEGA BERNARDO, Julia

Doctora en Derecho

Profesora Contratada Doctora de Derecho administrativo en la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de Madrid.

RUBALCABA BERMEJO, Luis

Doctor en Economía

Catedrático de Economía Aplicada en la Universidad de Alcalá.

RODRÍGUEZ TORREGO, José Luis

Diseñador Gráfico.

1.3. Dinámica y trabajo realizado

Se organizaron varios grupos de trabajo y una comisión permanente encargada del seguimiento de las actividades. En cada grupo se nombraron uno o dos responsables que, a su vez, formaban parte de la comisión permanente junto con el equipo de dirección de la consecución de las actividades.

Equipo de redactores

El trabajo realizado por el equipo de redactores ha consistido en recoger los datos y textos procedentes de las diferentes actividades realizadas, analizarlos y extraer las correspondientes conclusiones. Todo ello ha dado lugar al informe que aquí se presenta. Dicho trabajo se ha dividido de acuerdo con el esquema del informe, de manera que cada bloque ha sido elaborado por las personas más directamente implicadas en cada una de las actividades.

2. MEMORIA DE LAS ACTIVIDADES

2.1. Producción, conservación y promoción de Exposiciones

2.1.1. Exposición “De uno a infinito. En el corazón de las matemáticas”

Gracias a la colaboración de *Universitas* con el EncuentroMadrid, con la asociación *Euresis* y con el Meeting de Rímini, este año *Universitas* ha llevado a cabo la producción en castellano de la exposición “De uno a infinito. En el corazón de las matemáticas”. Dicha exposición consta de diversos modelos y experimentos, de material artesanal y audiovisual, y paneles traducidos o adaptados a partir de una exposición original que lleva por título “*Da uno infinito. Al cuore della matematica*”. Esta exposición fue realizada y organizada cinco años antes por la Asociación italiana *Euresis*, para la promoción y el desarrollo del trabajo y la cultura científicas, con ocasión del Meeting de Rímini 2017 y en colaboración con algunos miembros de *Universitas*.

La versión española de esta exposición se presentó del 1º al 12 de abril en el entorno cultural del EncuentroMadrid, que todos los años se celebra en el recinto ferial de la Casa de Campo de Madrid, y que en esta ocasión llevó por título “*Infinitos deseos. Deseo de infinito*”.

“De uno a infinito. En el corazón de las matemáticas” ofrece a todos la oportunidad de un encuentro con las matemáticas, siguiendo ese hilo entretejido de verdad y belleza que recorre toda su historia. Comienza con una serie de preguntas: ¿Por qué las matemáticas describen tan eficazmente la realidad natural? ¿Por qué el infinito reaparece continuamente en el razonamiento matemático? La abstracción matemática, ¿es enemiga de la relación con la realidad? ¿Qué es lo que ha movido, a lo largo de la historia, a los matemáticos? ¿Qué método siguen en su búsqueda de la verdad? En matemáticas, ¿queda todavía hoy algo por descubrir? Y así, partiendo de las preguntas iniciales, da comienzo un recorrido apasionante.

Proponemos una exposición sobre las matemáticas por su valor paradigmático como método de conocimiento: el hombre está hecho para conocer, y el deseo de conocer es parte sustancial del conjunto de exigencias y evidencias originales que la Biblia llama

"corazón" del hombre. Las matemáticas ejemplifican con tal claridad el camino a recorrer para alcanzar la certeza que sus características principales pueden extenderse a la dinámica de todo conocimiento humano:

- En primer lugar, para llegar a conocer es necesario comprometerse con el problema con el que te topas. Si no lo haces tuyo, si no deseas verdaderamente resolverlo, te quedas fuera. Ésta es la única condición para disfrutar de las matemáticas (y, en realidad, de cualquier método de conocimiento): un compromiso personal, un “aceptar el desafío” del que sólo uno mismo es protagonista, que pone la libertad y el afecto en la raíz misma del recorrido cognoscitivo. Por ello, la exposición comienza planteando al visitante problemas matemáticos.
- En segundo lugar, la absoluta positividad de la experiencia de la demostración, que queda patente en la sección homónima de la exposición. Cuando logras ver y entender el por qué de cualquier aspecto del estudio, y comprendes que, de puro evidente, es bueno y bello que sea como es, puedes hacer tuyas las palabras de Pasteur: "cuando por fin uno llega a la certeza, su alegría es una de las más grandes que pueda experimentar el ser humano".
- Por último, las matemáticas y su relación ineludible con el infinito ponen de manifiesto que el crecimiento de la certeza es a la vez fuente de apertura a nuevos interrogantes, cuyo horizonte último es un misterio tanto más atractivo cuanto más hondo e inagotable.

Con esta exposición la Asociación *Universitas* quiere acercar las matemáticas al público en general, jóvenes y adultos, mostrando cómo las matemáticas han logrado involucrar a lo largo de la historia a personas de diferentes culturas, avanzar en la capacidad de comprender y expresar la armonía y la belleza, de entender la realidad física..., haciendo a todos más cercana la curiosidad y el asombro que Einstein ponía de manifiesto al afirmar que “el eterno misterio del mundo es que sea comprensible”.

“De uno a infinito. En el corazón de las matemáticas” consta de 34 paneles de forex de 100x100cm., una lona de presentación de 180x180cm y 10 experimentos. Así mismo, el recorrido de la exposición se complementa con un vídeo que amplía información sobre conjuntos infinitos, el teorema de Gödel, superficies no orientables y el Canon del Cangrejo.

Los comisarios encargados de esta exposición son Ramón Rodríguez Pons-Esparver y Antonio Rodríguez Mesas, profesores de la Universidad Politécnica de Madrid y socios de *Universitas*.

En esta exposición han participado profesores y estudiantes universitarios, así como profesores y profesionales de otros ámbitos, quienes además de trabajar en la traducción, selección y redacción, realizaron visitas guiadas a lo largo de tres días. La exposición recibió una excelente acogida por parte del público y un gran número de visitas. Consideramos esta actividad de alto interés para la consecución de los objetivos de la Asociación.

La asociación *Universitas* ha editado el catálogo de la exposición, que recoge, sin pretensión de ser exhaustivo, una selección de textos, documentos y contribuciones recopilados durante su preparación, y que incluye también todos los paneles contenidos en la misma.

2.1.2. Presentación de la exposición “De uno a infinito”

La presentación e inauguración de la exposición “De uno a infinito. En el corazón de las matemáticas” tuvo lugar el viernes 10 de abril de 2015, a las 18h, en el recinto de la propia exposición, y contó con la participación de:

- Lorena Heras Sedano, Directora General de Universidades e Investigación de la Comunidad de Madrid.
- Camino Cañon Loyes, catedrática de la Universidad Pontificia de Comillas.
- Ramón Rodríguez Pons-Esparver, comisario de la exposición y socio de *Universitas*.
- Antonio Rodríguez Mesas, comisario de la exposición y socio de *Universitas*.

Esta exposición, tal y como afirmó Ramón Rodríguez, uno de los comisarios de la exposición y profesor titular de Matemática Aplicada de la Universidad Politécnica de Madrid, pretende ser un “recorrido que nos ayude a alcanzar una familiaridad con la verdad (...); las matemáticas permiten al hombre reconocerse en certezas, lo que le posibilita conocer la verdad de las cosas que tiene a su alrededor”.

En su intervención, Lorena Heras agradeció a la Asociación *Universitas* la labor realizada en esta exposición, recalcando que “trabaja con gran curiosidad y sólidos principios”. A continuación la profesora Camino Cañón resaltó “la belleza de la exposición, que muestra la búsqueda de la armonía y la belleza que se esconden tras el infinito”; éste, según ella, “ha sido siempre una piedra donde el hombre ha tropezado, pero a la vez una gran fuente de fecundidad”, citando ejemplos como los de la geometría fractal, el descubrimiento de los números irracionales, el teorema de Bolzano o la búsqueda de lo claro y lo distinto en la obra de Descartes.

Antonio Rodríguez, comisario también de la exposición y profesor titular de Matemática Aplicada de la Universidad Politécnica de Madrid, explicó los pasos fundamentales de la misma, como la capacidad de demostración y evidencia, el vínculo entre las matemáticas y el infinito, la simetría y la relación con la realidad física. “En todos estos pasos”, afirmó, “se puede ver y tocar, también a través de experimentos, el intento del hombre por comprender lo ignoto, por resolver las grandes incógnitas que han salido a nuestro paso: el conocimiento es imparable, como el deseo de nuestro corazón”.

Al acto asistieron más de un centenar de personas y tuvo un gran éxito y acogida entre el público.

2.1.3. Conservación y promoción de Exposiciones

Universitas ha realizado con los convenios suscritos en años anteriores la producción de varias exposiciones:

- En los orígenes de la Unión Europea. Robert Schuman y Jean Monnet.
- La Rosa Blanca. Rostros de una amistad.
- Una tierra para el hombre. Los rasgos excepcionales de nuestro pequeño planeta.
- *Vocare*. La actualidad educativa de María Zambrano.
- Solzhenitsyn. Vivir sin mentira.
- A hombros de gigantes. Lugares y maestros del Medievo europeo.
- La Transición española. La fuerza de la reconciliación.
- ¿Qué es el hombre para que te acuerdes de él? Genética y naturaleza humana bajo la mirada de Jérôme Lejeune
- El fuego secreto. Verdad y mito en la obra de Tolkien.
- Hermana Madre Tierra

Todas ellas han suscitado un gran interés entre el público en general y han sido acogidas en varios lugares para su exposición. Debido al uso y a las necesidades de transporte y almacenamiento que han ido surgiendo, hemos destinado tiempo, trabajo y materiales a labores de mantenimiento y promoción. Para ello, existe un dossier con textos y fotografías de cada una de las exposiciones, con información del contenido y las características técnicas. De esta forma conseguimos que sigan exponiéndose en otras universidades e instituciones culturales de habla hispana, y que se mantengan en perfecto estado.

A lo largo de este año se han recibido varias solicitudes de diferentes entidades interesadas en las exposiciones *“Hermana Madre Tierra”*, *“¿Qué es hombre para que te acuerdes de él? Genética y naturaleza humana bajo la mirada de Jérôme Lejeune”*, *“Una tierra para el hombre”*, *“A hombros de gigantes. Lugares y maestros del Medievo europeo”* y *“De uno a Infinito. En el corazón de las matemáticas”*. Desde *Universitas* se han iniciado las gestiones necesarias para que dichas iniciativas puedan llevarse a cabo, pudiéndose exponer finalmente las siguientes exposiciones:

Exposición “¿Qué es el hombre para que te acuerdes de él? Genética y naturaleza humana bajo la mirada de J. Lejeune” en Castellón

Gracias a las actividades realizadas durante los últimos años *Universitas* ha tenido la oportunidad de entablar nuevas relaciones y colaboraciones, entre ellas podemos destacar la posibilidad que ha surgido de volver a exponer esta muestra, los días 6 y 7 de febrero, en el Casino Antiguo de Castellón. Se realizaron un gran número de visitas guiadas recibiendo una gran acogida y reconocimiento. Así mismo, los organizadores realizaron varios encuentros en torno a la temática de la exposición.

Exposición “Una tierra para el hombre. Los rasgos excepcionales de nuestro pequeño planeta” en Madrid

Esta exposición estuvo expuesta al público en el “Salus Infirmorum”, Facultad de Enfermería y Fisioterapia UPSA en Madrid, del 14 al 28 de septiembre. Se realizaron visitas guiadas a los alumnos de la Facultad de los diferentes cursos. Así mismo, la facultad organizó varios encuentros, entre los que destacamos la presentación de la exposición el miércoles 16 a la que fueron invitados un profesor del ‘Salus Infirmorum’ y el prof. Ramón Rodríguez Pons-Esparver, profesor de la UPM y miembro de *Universitas*; y una mesa redonda en la que participaron varios profesores del ‘Salus Infirmorum’ y el prof. José A. Díaz, profesor de la UCM y miembro de *Universitas*.

Exposición “De uno a infinito. En el corazón de la matemáticas” en la Universidad de Alcalá

Esta exposición, que como ya se ha visto anteriormente se inauguró en el Encuentro Madrid, ha recibido un gran número de solicitudes para ser expuesta en diferentes lugares de España. Desde la Asociación se han iniciado gestiones para que estas iniciativas puedan llevarse a cabo durante el 2015 y 2016.

En concreto, en octubre de este año y gracias al apoyo y colaboración de la Universidad de Alcalá con la Asociación *Universitas*, y a profesores de ambas entidades, esta

exposición ha permanecido expuesta al público durante 2 meses en el Colegio San José de Caracciolos de Alcalá, vinculada a un programa de actividad docente de la Universidad de Alcalá.

Dentro de este programa de actividad docente de la Universidad de Alcalá se han impartido conferencias y seminarios relacionados con la temática de la exposición y se han realizado más de 35 pases guiados de la misma, inscribiéndose más de 500 alumnos de diferentes Institutos de Alcalá y alrededores, profesores de universidad y alumnos de la Universidad de Mayores. Así mismo, la exposición ha sido visitada libremente por un gran número de alumnos y profesores de la propia Universidad (apartado 2.2.7. de esta memoria).

‘De uno a infinito’ ha tenido una gran acogida y reconocimiento entre los profesores y estudiantes de Alcalá y alrededores, recibiendo un gran número de felicitaciones por el contenido de la exposición; sin duda se trata de un valioso material educativo y didáctico. La exposición estuvo sostenida por profesores de *Universitas* de diferentes universidades y por profesores de la Universidad de Alcalá, que se encargaron de las exposiciones guiadas.

2.2. Jornadas

2.2.1. Jornada cultural y encuentro con profesores de *Universitas* de otras comunidades autónomas.

Todos los años la Asociación *Universitas* organiza con motivo del final del curso académico un encuentro cultural para socios, amigos y colaboradores, entre los que participan profesores y estudiantes de diferentes comunidades autónomas.

En esta ocasión *Universitas* organizó el viernes 3 de julio un encuentro que consistió en una visita guiada a la exposición “Fuego blanco. La colección moderna del Kunstmuseum Basel”, que incluía unas 170 obras de primera fila desde mediados del siglo XIX hasta los años 80, y que se encontraba expuesta en Madrid en el Centro de Arte Reina Sofía.

Participaron en esta visita un total de 20 personas, entre estudiantes y profesores.

Consideramos que este encuentro contribuirá a fortalecer las relaciones entre los socios de *Universitas*, así como la relación con estudiantes y colaboradores. Dando así cumplimiento y consecución a los objetivos de la asociación, recogidos en el apartado (1.1).

2.2.2. Stand de *Universitas* en el EncuentroMadrid 2015

La Asociación para la Investigación y la Docencia *Universitas* estuvo presente en la duodécima edición del EncuentroMadrid, que tuvo lugar del 10 al 12 de abril en el Pabellón de Convenciones del recinto ferial de la Casa de Campo de Madrid, bajo el lema *Infinitos deseos. Deseo de infinito*. El EncuentroMadrid es un encuentro cultural que nace de la experiencia cristiana y que se celebra anualmente. En él se dan cita personalidades del mundo de la política nacional e internacional, la comunicación, la acción educativa y social, y la vida universitaria. Un espacio abierto en el que se ofrecen debates sobre una gran variedad de temas (empresa, construcción social, política, cultura, familia, educación), además de conciertos, espectáculos y exposiciones artísticas.

Nuestra asociación se sumó a las propuestas de este año y estuvo presente por medio de un stand con material de *Universitas* e información sobre la Asociación y, a través también de la colaboración con la exposición “De uno a infinito” (apartado 2.1.1. de esta memoria). En ambas iniciativas participaron de forma activa socios y colaboradores de *Universitas*, así como estudiantes universitarios. Por ello, se consideran de alto interés para la consecución de los objetivos de la Asociación.

El stand estuvo en todo momento sostenido por profesores universitarios, educadores de otros ámbitos y estudiantes. Se facilitó información sobre *Universitas* a los interesados, ofreciéndoseles algunos de los materiales publicados durante estos años por la Asociación. Entre estos materiales se encuentran los catálogos de las exposiciones “Los orígenes de la Unión Europea”, “La Rosa Blanca”, “Una Tierra para el Hombre”, “*Vocare*. La actualidad educativa de María Zambrano”, “Solzhenitsyn. Vivir sin mentira”, “A hombros de

gigantes”, “La Transición española. La fuerza de la reconciliación”, “¿Qué es el hombre para que te acuerdes de él? Genética y naturaleza humana bajo la mirada de Jérôme Lejeune”, “El fuego secreto. Verdad y mito en la obra de Tolkien” y “De uno a infinito en el corazón de las matemáticas”, así como algunas de las publicaciones de la Asociación *Universitas* derivadas de Cursos de verano, de los Proyectos y Estudios Docentes realizados, y de jornadas, seminarios, etc.

Con esta iniciativa tratamos de dar a conocer nuestra asociación y los fines que promueve, así como sus publicaciones. Gracias a la colaboración con EncuentroMadrid a lo largo de estos años y a la presencia del stand se han generado nuevas relaciones con personas ligadas al mundo universitario y con educadores de otros ámbitos, y se han intensificado las relaciones entre socios, colaboradores, estudiantes y amigos.

2.2.3. Mesa redonda sobre el libro ‘De la utopía a la presencia’ de Luigi Giussani

La Asociación para la Investigación y la Docencia *Universitas* organizó junto a *PaginasDigital* una mesa redonda en torno al libro 'De la utopía a la presencia' de Luigi Giussani, que contiene las conversaciones del propio Giussani con un grupo de universitarios sobre cómo ser una presencia constructiva en nuestro ambiente, que es la comunidad universitaria.

Aprovechando la ocasión de las elecciones a Rector de la Universidad Complutense de Madrid y de las elecciones autonómicas y municipales, algunos socios de *Universitas* propusieron este debate sobre lo que distingue una posición reactiva y utópica de una presencia que construye, desde la conciencia de su propia identidad, en el entorno académico y social.

El encuentro tuvo lugar el miércoles 6 de mayo a las 19 horas en el Aula 2 de la Facultad de Ciencias Físicas de la Universidad Complutense de Madrid. El acto fue moderado por el periodista Fernando de Haro y contó con la presencia de los siguientes ponentes:

- **Gema Piñero Sipán.** Profesora de Ingeniería de Telecomunicación en la Universidad Politécnica de Valencia y miembro de la Asociación para la Investigación y la Docencia *Universitas*.
- **Fernando Miguel Vidal Fernández.** Profesor de Psicología y Trabajo Social de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Universidad Pontificia de Comillas.
- **Clara Lorenzo Corvo.** Estudiante de 3º de Físicas en la UCM y presidenta de la asociación de estudiantes *Hypatia* y miembro de la Coordinadora de Ciencias.
- **Cristian Serrano Viñuales.** Estudiante de Máster de comunicación y periodismo deportivo en la Universidad Europea de Madrid y miembro de la Asociación de estudiantes *Atlántida*.

Participaron en el acto unas setenta personas, entre las que se encontraban estudiantes y profesores universitarios procedentes de distintas Facultades de la Universidad Complutense de Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, Universidad Politécnica y Universidad San Pablo-CEU.

El guion del encuentro fue el siguiente:

Introducción a la primera pregunta. Fernando de Haro hizo una breve descripción de la diferencia entre la dinámica de la utopía y la presencia tal y como la describe el libro de Giussani:

“Nuestra tentación es la utopía. Entiendo por utopía algo considerado bueno y justo que hay que realizar en el futuro, cuya imagen y conjunto de valores creamos nosotros.... Luchar por algo que no existe aún es una ilusión terrible y causa de la inevitable decepción en la vida (...). Esto nos ha empujado paulatinamente hacia la tentación de apoyar nuestra esperanza y dignidad en un “proyecto” fruto de nuestra capacidad. La utopía tiene su forma expresiva en el discurso, el proyecto alternativo y la búsqueda ansiosa de instrumentos organizativos”.

Sin embargo, y en relación a lo que define una presencia original, *“el derecho a existir y a actuar proviene de los que somos y no de seguir lo que hacen los demás. Una presencia es original cuando brota y encuentra su consistencia en una identidad consciente y en el afecto a ella. Identidad significa quiénes somos y por qué existimos con una dignidad que*

nos otorga el derecho a esperar de nuestra presencia “algo mejor” para nuestra vida y para la vida del mundo”.

El presentador finalizó su intervención afirmando que vivimos un tiempo de desengaño y desafección en la vida social y universitaria y lanzó su primera pregunta planteando a los ponentes si esta hipótesis sobre la utopía y la presencia podría ayudarles, a entender su experiencia en la vida universitaria, a interpretar el momento actual y a vislumbrar qué cambio es posible.

Introducción a la segunda pregunta. El moderador hizo una breve descripción de la diferencia entre presencia original y presencia reactiva:

“Nuestra presencia en la universidad no puede ser reactiva. Es reactiva cuando está determinada por algo ajeno a ella; cuando realiza iniciativas, utiliza planteamientos y desarrolla instrumentos, no a partir de su identidad, sino a partir de los planteamientos y formas de comportamientos de los adversarios. Una presencia reactiva cae siempre en dos errores: es reaccionaria y tiene tendencia a imitar lo que hacen y dicen los demás”.

Y a continuación realizó estas preguntas:

- Estamos viendo algunos nuevos grupos que están generando interés en la población por su novedad y planteamientos. ¿Qué hay de utópico o de reactivo en estos planteamientos y qué de respuesta real a las necesidades de la universidad?
- En la Universidad Complutense de Madrid se han vivido episodios de agresiones y falta de libertad. A veces domina un cierto clima de violencia. ¿Tiene eso algo que ver con esa reactividad de la que habla Giussani? ¿Os resulta interesante esta propuesta de construir una presencia desde la propia identidad y no por contraposición a otro?
- Habéis tenido cierta experiencia en la política universitaria. ¿Qué os ha llevado a moveros en el ambiente universitario con vuestras asociaciones? ¿Tenéis experiencia de la diferencia entre una presencia original y una presencia reactiva?
- El ambiente universitario no es muy propicio para que surja una presencia original. Todo parece dictado de antemano: hay que hacer carrera en un cierto modo, se dice que si se investiga no se puede hacer docencia, si se hace docencia no se puede

investigar, se repite que los alumnos son cada vez más torpes... En este ambiente que invita a la reactividad, ¿qué experiencia tenéis de ser una presencia original?

Introducción a la tercera pregunta. De nuevo Fernando de Haro intervino indicando que le parecía que este criterio de construir la universidad desde la utopía o desde la presencia tiene unas implicaciones concretas muy claras. En primer lugar afecta al modo en el que se entiende la comunidad universitaria. Giussani entiende la comunidad universitaria no como una simple agregación de personas que llevan a cabo iniciativas o como una organización sino como el lugar donde se construye la persona adulta. *“El mundo necesita adultos que sepan crear humanidad, no solo profesionales, profesores o trabajadores competentes”*, dice. Esta tarea de crear humanidad ¿qué urgencia tiene en este momento para la comunidad universitaria?

Preguntas:

- Estamos hablando de comunidad universitaria y de un modo de estar en la universidad no solo encaminado a la defensa de algunos proyectos sino pensado para facilitar la presencia de las diferentes identidades. Con este modo de entender la universidad, ¿cómo valoráis algunas decisiones como el cierre temporal de bibliotecas o de facultades?
- Otro asunto que os preocupa a los alumnos es la subida de las tasas. Hay muchas críticas a esta decisión. ¿Esa crítica tiene fundamento teniendo en cuenta el precio real de la matrícula? ¿Es un pretexto o una reivindicación lógica?
- También se discute sobre el plan de estudios (3+2) frente al 4+1), la carrera docente y las políticas de investigación. Son temas muy complejos. ¿Podemos aventurar una valoración sobre ellos después de todo lo que hemos dicho hasta ahora?

Valoramos este encuentro muy positivamente por diversas razones. En primer lugar, porque fue un debate en el que participaron tanto profesores como estudiantes, circunstancia que no suele ser muy frecuente en la Universidad. Desde posiciones y puntos de vista muy diferentes, todos ellos contestaron con gran libertad a las cuestiones que se les plantearon, no de forma teórica, sino a partir de sus experiencias personales en el ámbito

universitario. En segundo lugar, el debate fue un ejemplo de diálogo sereno, razonado y libre entre personas comprometidas en la construcción de la universidad desde abajo, no esperándolo todo del equipo de gobierno.

Salieron afirmaciones tan interesantes como: “el sentido de la Universidad es el de la búsqueda comunitaria de la verdad, cuando lo pierde, es un desastre, como se ve tristemente con frecuencia”; “el problema no es reaccionar o no, sino desde dónde reaccionamos a los estímulos de la realidad y a los problemas que nos interpelan: si desde la superficialidad o desde la profundidad, si desde la instintividad y la carencia de reflexión o desde lo hondo de lo que somos y pensamos”; “lo que distingue una forma utópica de luchar de ser una presencia es la identidad: en el primer caso, te comprometes con una idea de universidad que se desea para el futuro y en función de la que concibes todo tu quehacer, de manera que es fácil quemarse; en cambio, si estás agradecido por lo que eres y tienes gusto por lo que haces en tu trabajo, esto te permite construir sin violencia”. Esto por parte de los profesores.

También fueron significativos los ejemplos que comunicaron los estudiantes: desde el gusto por luchar por cosas justas a través de carteles, manifestaciones o encierros, en vez de caer en la esterilidad de la queja y la impotencia, hasta la experiencia del perdón entre representantes de alumnos tras un enfrentamiento algo violento por el disgusto que generaba en algunos el reparto pacífico de un manifiesto con el que no estaban de acuerdo en absoluto.

En los cuatro casos utilizaban un lenguaje distinto y expresaban visiones distintas de las cosas (al final, salieron lógicamente los temas de las tasas, el 3+2, la apertura de bibliotecas, la docencia y la investigación, etc), pero en parte debido a la ágil y viva labor del coordinador y en parte debido al común interés por construir la universidad como un espacio humano de encuentro entre maestros y discípulos que compartían los ponentes, el debate estuvo caracterizado por la escucha y el deseo de comprender a los otros, por las preguntas, por la tensión a detectar cuanto de verdadero saliera de las intervenciones ajenas.

El indicio más claro de que se habló con seriedad de cosas serias e importantes que a todos interesaban fue el deseo, por parte del público, de prolongarlo, de volver a tener otra mesa redonda para seguir profundizando en las ideas que habían salido. De hecho, tras la hora y media de encuentro, tuvo lugar un post-debate entre los miembros del público, entre los ponentes y entre unos y otros, que nos hizo constatar la oportunidad de organizar encuentros de este tipo, marcados por el intercambio de experiencias distintas, ricas y constructivas, así como por el deseo de despertar el interés de los asistentes por toda la realidad, también la de la política universitaria, con frecuencia despreciada o ignorada, sobre todo por los estudiantes, pero cada vez más también por los profesores.

En definitiva, este encuentro fue una ocasión privilegiada para entablar relaciones con personas nuevas, para conocer y acercarnos más a la realidad que nos rodea, sea del tipo que sea y para verificar, una vez más, que el otro no es un enemigo, sino un bien enorme para cada uno de nosotros, alguien con quien construir.

2.2.4. Asamblea con el prof. Marco Bersanelli y el prof. Juan José Gómez Cadenas

El viernes 10 de abril, en el marco del EncuentroMadrid 2015 (apartado 2.1.1. y 2.2.2. de esta memoria), *Universitas* organizó una asamblea con los profesores Marco Bersanelli, catedrático de Astrofísica de la Università degli Studi di Milano y socio de Honor de *Universitas*, y Juan José Gómez Cadenas, investigador del CSIC y director del grupo de Física de Neutrinos del Instituto de Física Corpuscular de Valencia. Se generó un diálogo entre los profesores de *Universitas* y estos dos grandes científicos en el que se abordaron algunas de las cuestiones más relevantes relativas a cómo se expresa el deseo de infinito del hombre desde la perspectiva de la investigación científica: por qué el avance del conocimiento refleja una confianza última en el carácter inexorablemente positivo de la realidad creada, cómo es posible no sucumbir al escepticismo que generan las rencillas habituales en y entre los equipos de investigación, qué relación hay entre la ciencia y la apertura al misterio que despierta la naturaleza, etc.

2.2.5. Presentación exposición “Explorers” con el Dr. Ulisses Barres en la UPM

El viernes 2 de septiembre, el Dr. Ulisses Barres de Almeida, investigador del Centro Brasileiro de Pesquisas Físicas, especialista en Astrofísica de partículas y de altas energías, presentó la exposición “Explorers” (apartado 2.4.1. de esta memoria). El acto fue organizado por *Universitas* en colaboración con profesores de la UPM y con la inestimable ayuda de la ETSI de Aeronáutica y del Espacio de la UPM que dio cabida a este acto en sus instalaciones.

La carrera espacial puede analizarse desde diversos aspectos: el económico, el científico, el político... pero pocas veces se atiende a otros motivos que confluyen en el lado más humano de ese interés por conocer lo que hay fuera de las fronteras terrestres.

La exposición *Explorers*, organizada por la asociación *Euresis*, pone el acento en cómo el ser humano no puede escapar a su propia naturaleza, que le lleva a querer explorar el espacio exterior. En palabras del astrofísico Ulisses Barres “Esa exploración del espacio responde a un interés intrínseco al ser humano: los hombres tienen que explorar”.

El Dr. Barres presentó el contenido multimedia de la exposición *Explorers*, un recorrido que recoge los testimonios de astronautas e ingenieros implicados en la carrera espacial, pero también de autores literarios o de representantes de la Iglesia, quienes coinciden en señalar que detrás de los viajes al espacio se encuentra la curiosidad del hombre ante la posibilidad de observar nuestro mundo desde otra perspectiva, sin pensar inicialmente en las utilidades tecnológicas futuras de los nuevos descubrimientos, dejándose llevar por otros aspectos como la belleza o la esperanza.

Esa motivación de ir hacia “lo siguiente”, de que lo que vendrá será más interesante, más relevante o más bello que lo que se conoce hasta el momento, parte del convencimiento de que “la realidad aún desconocida significará algo para nosotros, dará a conocer un nuevo elemento sobre nuestro lugar en el mundo, nuestro origen y nuestro destino”.

Misiones espaciales exitosas, pero también otras fallidas. Un esfuerzo científico apoyado por los políticos que dieron las condiciones materiales para hacer posible esta

meta. Más de 200 asistentes a la conferencia en la ETSIAE han disfrutado de vídeos y gráficos que explican “cómo observar la Tierra desde la distancia permite ver el lugar que ocupamos en el gran cosmos, donde se desdibujan las fronteras de los países siendo todo una pequeña unidad, donde ese cambio de perspectiva, dejando de ser el centro, paradójicamente da acceso a una mejor comprensión de nuestro propio mundo”.

Acercarse al Universo no sólo sirve para saber de lo que hay ahí fuera. “Exploramos para encontrar, pero también para ser encontrados”, sostienen los promotores de la exposición. Esta aseveración la ejemplifica claramente el programa Voyager, que tiene un gran protagonismo en la exhibición, pues la sonda contiene un disco de gramófono (“disco de oro”) que es una especie de "postal cósmica" con información codificada de nuestro patrimonio cultural y científico. Su objetivo es dar a conocer la existencia de vida en la Tierra (y sus peculiaridades) a alguna posible forma de vida extraterrestre inteligente que lo encontrase. A pesar de ser improbable, estos discos representan otra de las esencias de la exploración: la permanente necesidad de encontrar algo y a alguien.

2.2.6. Presentación del libro de Giuseppe Capograssi ‘El individuo sin individualidad’

Los días 8 y 9 de Octubre, se celebraron en la Facultad de Derecho de la Universidad Complutense de Madrid, con la colaboración de la Asociación *Universitas*, dos actos en los que se presentó *El individuo sin individualidad*, libro del eminente jurista, filósofo y escritor Giuseppe Capograssi recientemente publicado por Ediciones Encuentro.

La presentación de este ensayo, primer paso en la edición española de las principales obras de este gran pensador europeo del pasado siglo tuvo lugar en una Sala de Juntas casi llena el jueves 8 de 19.30 a 21.15 horas, y a rebosar el viernes 9 de 12.00 a 14.00 horas.

Tras el saludo de bienvenida del Decano D. Raúl Canosa Usera (el jueves) y de la Vicedecana de alumnos Dña Consuelo Martínez Sicluna (el viernes), la traductora y editora del libro, Ana Llano Torres, profesora del Departamento de Filosofía del Derecho y miembro

de *Universitas*, introdujo el acto y presentó a los ponentes a los que había propuesto leer el ensayo y entrar en diálogo con el filósofo del Derecho italiano.

El jueves intervinieron, ante un público muy heterogéneo y atento:

- **Juan José García Norro**, Catedrático de Metafísica y Teoría del Conocimiento en la Universidad Complutense de Madrid
- **Prado Esteban**, Educadora infantil y escritora comprometida con los derechos de la mujer
- **David Blázquez**, Director de Programas de Aspen Institute en España

El viernes, en un acto principalmente destinado a estudiantes, lo cual no impidió que asistieran profesores de la Facultad interesados en el mismo, los ponentes fueron:

- **Fernando Gil Cantero**, doctor en Filosofía y Ciencias de la Educación y Profesor de Teoría e Historia de la Educación en la UCM
- **Ángel López Barahona**, Doctor en Filosofía y Profesor y Director del Departamento de Humanidades de la Universidad Francisco de Vitoria
- **Prado Esteban**, Educadora infantil y escritora comprometida con los derechos de la mujer

El individuo sin individualidad describe en muy pocas, densas y lúcidas páginas, nuestro tiempo como una época de desaparición del yo y, tras sostener que recuperar la individualidad es el problema clave de nuestra historia, concluye: “cuanto más aumente el número de individuos... que lleguen a redescubrir y custodiar su corazón... más crecerán las posibilidades de salvación”.

Los encuentros se desarrollaron de forma dialógica. Ana Llano hizo tres preguntas sobre el contenido del libro a cada ponente. A lo que siguió la intervención del público. Desde una médico impresionada por la profundidad de las reflexiones que había escuchado a un profesor de instituto que había leído con gran interés el ensayo.

La Profesora Llano señala como “después de asistir a dos actos tan auténtica y genuinamente universitarios, en los que se palpaba el hambre de saber, el gusto por la razón, un diálogo de verdad y el deseo de vivir mejor, en el corazón queda gratitud, esperanza y la conciencia de una gran responsabilidad. Porque uno se mueve por algo que le interesa y se lanza a una pequeña iniciativa y, luego, ve con estupor que de ese pequeño “sí” nacen múltiples relaciones, nuevas iniciativas y un sinfín de preguntas. En definitiva, ¡muchísimo trabajo por delante! Pero trabajo del que, frente al automatismo alienante y frustrante que denuncia Capograssi en el modo contemporáneo de trabajar, nace el gusto por lo que haces y el amor al otro. ¡Vivir la universidad así sí que merece la pena!”

2.2.7. Programa de actividad docente en la universidad de Alcalá en torno a la exposición ‘De uno a Infinito. En el corazón de las matemáticas’

Gracias al apoyo y colaboración de la Universidad de Alcalá con la Asociación *Universitas*, y a profesores de ambas entidades, la exposición ‘De uno a infinito. En el corazón de las matemáticas’, que se ha llevado a cabo en abril de 2015 (apartado 2.1.1. de esta memoria), ha permanecido expuesta al público durante 2 meses en el Colegio San José de Caracciolos de Alcalá, vinculada a un programa de actividad docente de la Universidad de Alcalá.

Con esta exposición la Asociación *Universitas* quiere acercar las matemáticas al público en general, jóvenes y adultos, mostrando cómo las matemáticas han logrado involucrar a lo largo de la historia a personas de diferentes culturas, avanzar en la capacidad de comprender y expresar la armonía y la belleza, de entender la realidad física..., haciendo a todos más cercana la curiosidad y el asombro que Einstein ponía de manifiesto al afirmar que “el eterno misterio del mundo es que sea comprensible”.

Dentro del programa de actividad docente de la Universidad de Alcalá se han impartido conferencias y seminarios relacionados con la temática de la exposición y se han realizado más de 35 pases guiados de la misma, inscribiéndose más de 500 alumnos de diferentes Institutos de Alcalá y alrededores, profesores de universidad y alumnos de la

Universidad de Mayores. Así mismo, la exposición ha sido visitada libremente por un gran número de alumnos y profesores de la propia Universidad.

Para todo ello, hemos contado con la colaboración del Vicerrectorado de Extensión Universitaria de Alcalá, que ha participado en la organización y difusión de esta iniciativa y colaborado en múltiples aspectos.

El programa de actividades ha estado dirigido por los profesores León Atilano González Sotos, José Enrique Moráis San Miguel y José Manuel Gómez Pulido, todos ellos de Alcalá, con la colaboración de varios profesores de la UCM y la UPM.

Relación de conferencias y pases guiados:

- **29 de octubre de 2015:**
 - Inauguración exposición y 1ª conferencia del Dr. León Atilano González Sotos
 - 2 pases guiados: 40 personas

- **10 de noviembre de 2015:**
 - Conferencia de la Dra. María Concepción Alonso Rodríguez
 - 2 pases guiados: 35 personas

- **18 de noviembre de 2015:**
 - Grupo: Alumnos Máster de Formación del Profesorado
 - 1 pase guiado: 12 personas

- **24 de noviembre de 2015:**
 - Grupo: IES Cardenal Cisneros de Alcalá (1º Bachillerato)
 - 4 pases guiados: 60 personas

- **25 de noviembre de 2015:**
 - Grupo: IES Alkal'a Nahar de Alcalá (1º Bachillerato)
 - 3 pases guiados: 46 personas

- **26 de noviembre de 2015:**
 - Grupo: IES Lope de Vega de Alcalá (1º Bachillerato)
 - 3 pases guiados: 40 personas

 - Conferencia Dr. Francisco Sáez de Adana Herrero
 - 2 pases guiados: 20 personas

- **2 de diciembre de 2015:**
 - Grupo: IES Ignacio Ellacuría de Alcalá (4º E.S.O.)
 - 2 pases guiados: 32 personas
- **3 de diciembre de 2015:**
 - Grupo: IES Ignacio Ellacuría de Alcalá (1º Bachillerato)
 - 2 pases guiados: 33 personas
- **10 de diciembre de 2015:**
 - Conferencia Dr. José A. Díaz
 - 2 pases guiados: 15 personas
- **14 de diciembre de 2015:**
 - Grupo: Instituto Complutense de Alcalá (1º Bachillerato)
 - 1 pase guiado: 20 personas
- **15 de diciembre de 2015:**
 - Grupo: IES Lope de Vega de Alcalá (4º E.S.O.)
 - 5 pases guiados: 66 personas
- **17 de diciembre de 2015:**
 - Grupo: IES Jorge Manrique de Tres Cantos (4º E.S.O.)
 - 6 pases guiados: 90 personas

2.2.8. Participación en el Encuentro de Obispos con Profesores de universidad

Universitas recibió la invitación a participar en un encuentro de Obispos con Profesores de universidad y organizado por la Subcomisión Episcopal de universidades de la Conferencia Episcopal.

El encuentro titulado 'Fe y cultura. Cristianos en la universidad' tuvo lugar el 22 y 23 de junio. Asistieron los profesores y socios de *Universitas*, José M^a Saz Díaz y Ramón Rodríguez Pons-Esparver, participando este último en una mesa redonda de presentación de iniciativas y experiencias de profesores dentro de la universidad. Su intervención se centró en hacer un breve recorrido por su historia y la historia de *Universitas* dentro de la Universidad española desde 1997 y ofreciendo información sobre las exposiciones que a lo

largo de todos estos años ha ido elaborando la Asociación en colaboración con distintas entidades. Se insistió en la riqueza que supone para la Universidad la posibilidad de encuentro entre diferentes hipótesis de explicación de la realidad, entre diferentes sujetos que buscan ahondar en lo que significa construir la Universidad y en ampliar la razón, de modo que ésta no se quede encerrada en lo ya sabido.

2.2.9. Concierto de Navidad

Con motivo de la Navidad, *Universitas* organiza todos los años algún evento especial para todos sus socios y amigos, cuya modalidad para este curso ha consistido en un encuentro de Navidad que se celebró el 18 de diciembre. Al comienzo del mismo tuvo lugar un Concierto de Navidad de Cantos Napolitanos con los intérpretes Rafael Andreo y Tommaso Campiotti, amigos de *Universitas*.

El acto fue introducido por el prof. Javier Prades López, socio de *Universitas*, con una breve lectura, escogida para la ocasión, de Luigi Giussani, teólogo de pensamiento original cuyo carisma educativo está en la raíz de muchas de nuestras iniciativas:

“El hombre es capaz de sentir tristeza porque aspira al infinito. La ausencia de tristeza indica una *mens* banal, casi ‘disminuida’, despojada de pensamientos y dignidad, pues niega la existencia de aquello a lo que su corazón aspira. La esencia del corazón del hombre, la naturaleza de su yo, es esta aspiración. Dios hizo al hombre para el bien y la felicidad: por eso, inevitablemente, el corazón del hombre siente que el alma de todas sus acciones y de su búsqueda es la tensión hacia la plenitud. En ello reside la positividad última de la vida que, con la melancolía anhelante de sus melodías, nos transmiten los cantos napolitanos”

Luigi Giussani

El programa del concierto contó con 6 piezas:

- Torna a Surriento
- Silenzio cantatore

- 'Na bruna
- l' te vurria vasá
- Natale napoletano
- Mandulinata a Napule

Participaron en este encuentro alrededor de 50 personas.

2.3. Publicaciones

2.3.1. Catálogo de la exposición “De uno a infinito”

Universitas ha trabajado en la edición del catálogo de la exposición ‘De uno a infinito. En el corazón de las matemáticas’, que recoge, sin pretensión de ser exhaustivo, una selección de textos, documentos y contribuciones recopilados durante su preparación, y que incluye también todos los paneles contenidos en la misma.

Esta exposición ofrece a todos la oportunidad de un encuentro con las matemáticas, siguiendo ese hilo entretejido de verdad y belleza que recorre toda su historia. Las matemáticas ejemplifican con tal claridad el camino a recorrer para alcanzar la certeza que sus características principales pueden extenderse a la dinámica de todo conocimiento humano.

Se puede encontrar más información sobre esta exposición en el apartado 2.1.1. de esta memoria.

DATOS DEL CATÁLOGO

ISBN: 978-84-936409-7-2

Coordinadores:

Antonio Rodríguez Mesas

Ramón Rodríguez Pons-Esparver

Diseño y maquetación:

o3 Comunicación y Visual y Marketing, S.L.

Agradecimientos:

Juan de Burgos Román

Equipo de trabajo:

Antonio Rodríguez Mesas (UPM), Ramón Rodríguez Pons-Esparver (UPM), José A. Díaz González-Serrano (UCM), José Manuel Gómez Pulido (UAH), Damiano Zanardini (UPM), León González Sotos (UAH), Elena Navarro Palma (UPM), José Enrique Moráis (UAH), Ignacio de Haro Izquierdo (Diseñador gráfico)

INDICE:

- Introducción
- De uno a Infinito. En el corazón de las matemáticas
- Aceptar el desafío
- Galería histórica
- La demostración
- El infinito
- Simetría I
- Simetría II
- Realidad física
- Fronteras
- Final
- Anexo: Cuento de *Gudor Ben Jusá* ‘De cuando el infinito estuvo por aquí’

2.3.2. Colaboración con el proyecto de publicación del contenido del coloquio con J. A. González Sainz a propósito de su libro ‘Ojos que no ven’

En 2014, *Universitas* en colaboración con el Máster de escritura creativa de la UCM y la A. C. de estudiantes Atlántida, organizó un coloquio con el escritor J. A. González Sainz

sobre su novela *Ojos que no ven*, una de las obras literarias más interesantes de la narrativa española actual, y que marca un hito en nuestro panorama cultural.

El coloquio que tuvo lugar el martes 4 de marzo de 2014 en la Sala de Conferencias del Edificio nuevo de la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid, consistió en una presentación del autor sobre su poética y después se abrió un turno de preguntas sobre su novela y sobre el panorama social y cultural.

Debido al éxito del acto, y al gran interés y diálogo generados, hemos iniciado gestiones para la posible publicación de su contenido.

2.4. Colaboración con otras asociaciones

2.4.1. Colaboración con la Asociación Euresis

EURESIS, Asociación para la promoción y el desarrollo de la cultura y el trabajo científico, es una asociación sin ánimo de lucro formada por personas que desarrollan su labor profesional en los campos científico y tecnológico, abarcando facetas que van desde la universidad y las enseñanzas medias hasta la industria, desde la astronomía a la ingeniería genética o la filosofía de la ciencia, desde el mundo de la empresa al de la divulgación científica. La asociación promueve muestras, congresos a nivel nacional e internacional, cursos de formación, conferencias, iniciativas para la escuela, colaboraciones con museos, entes locales, centros culturales,... sobre temas punteros de ciencia y tecnología. Originaria de Italia, en la actualidad se encuentra en proceso de expansión por otros países incluyendo España y Estados Unidos.

Esta colaboración, que comenzó en el año 2005, ha continuado durante el pasado 2015 debido al gran interés suscitado por ambas partes, y ha permitido que durante los últimos años se hayan desarrollado diferentes actividades que están favoreciendo el intercambio de experiencias entre científicos de distintas Universidades e instituciones. Durante este año la colaboración por parte de *Universitas*, entre otras iniciativas, consistirá

en la participación, por medio de algunos de sus socios, en las reuniones de trabajo organizadas por *Euresis*.

Así mismo, socios de *Universitas* participan en la realización y mantenimiento de la página web de la asociación, <http://www.euresis.org/>. Esta página web, junto con la cuenta en *Twitter* asociada, son los principales instrumentos de divulgación de las actividades de la asociación.

Durante el 2014 y 2015 se ha continuado la actividad de la revista on-line *Euresis Journal*, una revista dirigida al ámbito académico en la que estudiosos de primer nivel afrontan problemas fundamentales de la ciencia así como su relación con otras dimensiones de la razón humana, como la filosofía o el sentido religioso. El editor de esta publicación, Juan Rojo (profesor de Física Teórica en la Universidad de Oxford), es también miembro de *Universitas*. La revista, en formato de libre acceso, se puede consultar en <http://www.euresisjournal.org/>. *Universitas* ayuda a promocionar esta nueva revista en el ámbito académico gracias a su amplia red de contactos.

En Agosto 2014 se publicó otro volumen de *Euresis Journal* con título “*The Nature of Time in Science and Human Experience*”, dedicado a explorar el fascinante concepto del tiempo en sus diversas perspectivas: científica, a nivel de percepción personal, y aquella filosófica y teológica. También este volumen fue lugar para un diálogo fructífero entre académicos de diferentes disciplinas, desde físicos como George Ellis y Paul Davies (los dos premios Templeton, y bien conocidos por su tara de divulgación científica), psicólogos como Gal Zauberaman y arqueólogos como Giorgio Buccellati, experto mundial en la cultura babilónica. En este volumen, se intenta reflejar la extrema riqueza de este concepto, a la vez tan cercano y tan complicado de describir, como es el tiempo y su flujo, desde diversas perspectivas, intentado encontrar una convergencia interdisciplinar.

Está previsto que a lo largo de este año 2016 se publiquen nuevos números de gran interés, incluyendo un volumen sobre “*The Roots of Motivation in Science and Knowledge*”, que pretende explorar cuales son las motivaciones últimas que han empujado a los hombres de todas las épocas a perseguir, como una de la actividades más intrínsecamente humanas,

la ciencia y el conocimiento. Este volumen incluirá artículos de científicos e investigadores de primer nivel como el lingüista, sociólogo y activista Noam Chomsky, el Medalla Fields de matemáticas Laurent Lafforge (equivalente al Premio Nobel de matemáticas) y el astrofísico y divulgador Christopher Impey, entre otros insignes autores.

Miembros de *Universitas* también participaron en la presentación y ejecución de exhibiciones científicas en el Meeting de Rímini durante los años 2014 y 2015 (el evento cultural más importante de Europa, con casi un millón de visitantes al año, que se celebra en Agosto en la ciudad italiana de Rímini). La muestra de 2014 fue titulada *Explorers* (Exploradores), sobre la increíble aventura de la exploración del espacio exterior. Esta exposición fue presentada en Madrid el 2 de octubre de 2015 en un acto organizado por *Universitas* en colaboración con profesores de la Universidad Politécnica de Madrid (apartado 2.2.5. de esta memoria).

La muestra de 2015 se tituló *Mysterious is Water* (Misteriosa es el Agua), una exhibición sobre como a través de la historia, la ciencia y la técnica han respondido a la necesidad humana básica de agua, explorando la naturaleza físico-química del agua en su relación con el hombre, y estudiando el papel crucial que ésta tiene para el mantenimiento de los equilibrios ecológicos en el Planeta Tierra.

2.4.2. Colaboración con la Asociación Compañía de las Obras

Colaboramos como socios con una cuota anual y participamos de alguno de los actos organizados por esta Asociación. La Compañía de las Obras está estrictamente dirigida al trabajo social, la asistencia a las empresas, las actividades caritativas o la organización de eventos culturales y exposiciones. Tiene como fin de promover, en España y en el mundo, el reconocimiento efectivo de la dignidad de la persona en el contexto social, y especialmente en el mundo del trabajo, a través del impulso de obras sociales, empresas y actividades profesionales, favoreciendo una concepción del mercado y de sus reglas que comprenda y respete al ser humano como persona en todos los aspectos, dimensiones y momentos de su vida.

2.4.3. Colaboración con la asociación de estudiantes *Atlántida*

La continua colaboración entre *Universitas*, asociación de profesores y *Atlántida*, asociación de alumnos, que comenzó hace años debido al gran interés suscitado por ambas partes, ha permitido que durante los últimos años se hayan desarrollado diferentes actividades, entre ellas aquellas relacionadas con la ayuda al estudio, que están favoreciendo el intercambio de experiencias entre profesores y alumnos, y un enriquecimiento de su formación académica y personal. Por esto mismo, durante este año 2015 se ha dado continuidad a esta colaboración.

Como fruto de esta relación, y como contribución a lo largo de este año, además de lo ya mencionado, se hace un elenco de varias iniciativas que se han desarrollado de forma conjunta:

- 1) La exposición “De uno a infinito”. En el apartado (2.1.1) de esta memoria se puede encontrar más información sobre la misma.
- 2) *Universitas* ha continuado apoyando y difundiendo el periódico *Satmizdat* publicado por la asociación *Atlántida*. Con esta publicación los estudiantes tratan de juzgar y comprender lo que sucede a nuestro alrededor, dándolo a conocer a los demás, y a desarrollar el verdadero espíritu crítico que caracteriza a la universidad.
- 3) Encuentro sobre las elecciones a Rector de la UCM y sobre la universidad: un grupo de estudiantes de la Asociación *Atlántida*, interesados por la res publica y por las elecciones a Rector de la UCM, hicieron encuestas a los alumnos, las hicieron llegar a los candidatos y consiguieron ponerse en contacto con varios de ellos, que les respondieron a sus preguntas y preocupaciones. Algunos profesores de *Universitas*, Antonio Rodríguez Mesas, Guadalupe Arbona Abascal, Rogelio Rovira Madrid y Ana Llano Torres, provocados por esta iniciativa de los estudiantes de *Atlántida* mantuvieron un coloquio para valorar las distintas candidaturas y sus programas, detectar los principales retos que tenía ante sí la

UCM, dilucidar cuáles eran sus principales preocupaciones como profesores y estudiantes de la UCM y tratar de ver la modalidad más inteligente y eficaz de motivar a los estudiantes, de hacer que participaran y se abrieran a las cuestiones de política universitaria, que tanto les afecta y por la que sienten en general un rechazo o una indiferencia brutales.

2.4.4. Participación de *Universitas* en la 36ª edición del Meeting de Rímini

El *Meeting para la amistad entre los pueblos*, celebrado todos los veranos en la ciudad italiana de Rímini, a orillas del Adriático, cuenta con una media de asistencia de unos 800.000 visitantes cada año, y es el acontecimiento cultural con mayor participación popular de Europa.

Este año el Meeting de Rímini tuvo lugar los días 20 al 26 de agosto bajo el lema “De qué es ausencia esta ausencia, corazón, que de repente te llena”. Al igual que en años anteriores hemos contado con la asistencia de varios profesores de *Universitas*, entre los que cabe destacar la activa participación de: Ignacio Carbajosa Pérez, que participó el 20 de agosto como ponente en un encuentro con Giorgio Buccellati, Profesor Emérito de Arqueología e Historia Antigua del Próximo Oriente en la UCLA, sobre ‘Abraham: el nacimiento del yo’, y actuó como comisario de la exposición homónima; Guadalupe Arbona Abascal, que junto al prof. Carbajosa se encargaron de coordinar las visitas guiadas a dicha exposición para los grupos hispanohablantes; y Juan Rojo Chacón, que participó en la exposición “Misteriosa es el agua” descrita en el apartado 2.4.1. de esta memoria.

2.4.5. Colaboración con la ONG CESAL

Como fruto de la continua colaboración entre *Universitas* y CESAL, ambas organizaciones acordaron la firma de un Acuerdo Marco con el fin de mantener una

colaboración de mutuo aprovechamiento que se pueda traducir en Convenios y Proyectos Específicos, y que posibilite una mejora de sus respectivos cometidos.

En el marco de esta relación entre la Asociación *UNIVERSITAS* y la ONG CESAL se han llevado a cabo dos proyectos conjuntos de cooperación al desarrollo en Latinoamérica que fueron presentados en la Convocatoria de Proyectos de Cooperación al Desarrollo UCM en los años 2004 y 2009, respectivamente, tal y como se explica en las memorias de años anteriores:

Proyecto de cooperación al desarrollo 2004:

Proyecto presentado por la ONG CESAL en colaboración con *Universitas* a la I Convocatoria de Proyectos de Cooperación al Desarrollo de la UCM.

Título del proyecto: “Mejora de la Calidad Educativa en Lima Metropolitana”.

Duración: curso 2004/2005.

Financiación: 28.000€

Proyecto de cooperación al desarrollo 2010:

Proyecto presentado por la ONG CESAL en colaboración con *Universitas* a la VI Convocatoria de Proyectos de Cooperación al Desarrollo de la UCM.

Título del proyecto: “Mejora de la Calidad Educativa intercultural de la universidad para indígenas NOPOKI en la provincia de Atalaya, Selva Central-Perú”.

Duración: curso 2009/2010.

Financiación: 29.750 €

Así mismo, cabe destacar la colaboración de ambas entidades durante los últimos años, que entre otras actividades, presentaron un proyecto en la X Convocatoria de Proyectos de Cooperación al Desarrollo de la UCM, con el título “Fortalecimiento de las etnias indígenas de la selva amazónica peruana a través de la recuperación, clasificación y edición de sus tradiciones narrativas con fines educativos en la zona”. Dicho proyecto fue valorado positivamente por la Comisión de Cooperación al Desarrollo de la UCM. Sin

embargo, no fue posible su financiación debido a pormenores citados ya en la memoria de 2014.

Teniendo en cuenta el gran interés despertado en todas las partes implicadas, *Universitas*, *Cesal*, *Atlántida*, e incluso la UCM, así como la riqueza que creemos que aportará este proyecto a la cooperación al desarrollo, no descartamos la posibilidad de volver a presentarlo en próximas convocatorias.

La colaboración entre ambas entidades y los diferentes trabajos que se han llevado a cabo conjuntamente, han supuesto una experiencia muy enriquecedora y formativa a diferentes niveles, y han contribuido al cumplimiento de los objetivos de la Asociación, por lo que se espera continuar a lo largo de este año con esta colaboración.

2.5. Promoción y comunicaciones

Dentro de esta partida se incluyen el mantenimiento y renovación de la página web de la asociación, la renovación de la papelería, los gastos de teléfono y envío de correos postales que se realizan con motivo de las distintas actividades, así como el pago de los impuestos estatales y los gastos derivados de la promoción y desarrollo de la Asociación.

2.5.1. Web

Desde su puesta en marcha en 1998 la página web ha servido de punto de encuentro para sus socios así como de plataforma para dar a conocer la Asociación. Han sido numerosos los contactos establecidos gracias a la página web, y a través de la dirección de correo electrónica que en ella figura. Las estadísticas de acceso reflejan que ha sido visitada desde países como Alemania, México, Perú, Argentina, Italia, Holanda, Colombia, Brasil, Ucrania, Francia, E.E.U.U., Chile o Rusia lo que ha generado una fructífera red de relaciones.

La página web es un instrumento de gran importancia para *Universitas*; no sólo nos ha permitido una gran difusión en diferentes ámbitos, sino que además su utilidad como herramienta de apoyo e información para socios y amigos es indiscutible. Debido a su importancia y al crecimiento de la Asociación y sus actividades, se han seguido realizando cambios y mejoras en los contenidos y en el programa de gestión. Los últimos cambios realizados nos han permitido disponer de una Web de gran calidad técnica, aportando un mayor control sobre los contenidos publicados, su estructuración en apartados, etc. El administrador de la página web es el prof. Antonio Rodríguez Mesas, socio de *Universitas*.

2.6. Otros

Debido al volumen de actividades que año tras año realiza la Asociación, es necesario invertir en la renovación y mantenimiento del sistema informático, así como en la adquisición de los diferentes materiales de oficina y equipamiento informático. Incluimos también en esta partida la contratación de seguros necesaria para el desarrollo de las diferentes actividades que realiza nuestra Asociación.

2.6.1. Difusión de artículos de interés general

A lo largo de este año la asociación *Universitas*, dando cumplimiento y consecución a los objetivos de la misma, recogidos en el apartado (1.1) de esta memoria, ha difundido artículos de interés cultural entre la comunidad universitaria y en algunos casos también fuera de ella.

2.6.2. Encuentro Asamblea general de socios

Todos los años la Asociación *Universitas* organiza este encuentro que consiste en la realización de la asamblea general de socios con objeto de informar y evaluar las actividades realizadas durante el curso: su desarrollo, coste, resultados y repercusión. También se

aprueban las liquidaciones de los correspondientes presupuestos. La asamblea tuvo lugar el 27 de febrero de 2015 y a continuación de la misma se unieron al encuentro amigos y colaboradores de *Universitas*.

2.6.3 Encuentros mensuales

Desde el comienzo de *Universitas*, hemos realizado encuentros mensuales de la Asociación, como ámbito educativo y de intercambio de experiencias e inquietudes, gracias a los cuales han nacido la mayoría de nuestras iniciativas.

2.6.4. Elaboración y difusión del manifiesto ‘Ciencia y razón en el dinamismo del conocimiento’

En el mes de mayo la asociación de profesores *Universitas* elaboró un manifiesto con motivo del debate respecto a la compatibilidad entre los contenidos de la asignatura de religión católica y los de las disciplinas científicas, y a si la primera debería eliminarse del currículo educativo. La discusión se ha reavivado a raíz de la publicación del temario de la asignatura de religión católica en el BOE del 24 de febrero de 2015. Algunas voces han argumentado que estos contenidos contradicen los de otras materias como la biología, la historia o la física, y que es muy probable que estas contradicciones influyan negativamente en la formación de los estudiantes. Sin ignorar la relevancia de otros aspectos del debate, *Universitas* ha querido aportar una reflexión sobre la naturaleza de la ciencia y de la razón humana en su dinamismo de conocimiento de la realidad.

Universitas difundió el manifiesto, dirigido a toda la comunidad universitaria, entre socios, colaboradores, amigos y otros contactos, y una reseña del mismo se publicó el 4 de noviembre de 2015 en el diario *La Razón* en la sección de sociedad.

Con este manifiesto invitamos a todos a ejercer una expresión responsable de nuestra libertad y a generar un dialogo verdadero. Recordándonos que fe y razón se necesitan mutuamente y enriquecen vivamente nuestra universidad y nuestra sociedad.

2.6.5 Felicitación de Navidad

Con el fin de felicitar la Navidad y el año nuevo a todos los socios, amigos, colaboradores y conocidos, *Universitas* elabora todos los años una felicitación de Navidad, para lo cual lleva a cabo un diseño propio, eligiendo tanto las imágenes como los textos en los que se concreta dicha felicitación.

En esta ocasión hemos escogido para la imagen una obra del pintor William G. Congdon. El texto elegido para felicitación ha sido un fragmento del libro *El templo y el tiempo*, de una intervención de Luigi Giussani, teólogo de pensamiento original cuyo carisma educativo está en la raíz de muchas de nuestras actividades:

“Es innegable: hay algo ignoto. Los geógrafos antiguos trazaban prácticamente una analogía entre lo ignoto y la famosa terra incognita que delimitaba sus grandes mapas; en los márgenes del pergamino señalaban: ‘tierra desconocida’. En los márgenes de la realidad que el ojo abarca, que el corazón siente, que la mente imagina, hay algo ignoto. Todos lo sienten. Todo el mundo lo ha sentido siempre. En todas las épocas los hombres lo han sentido tanto que hasta lo han imaginado. En todas las épocas los hombres han intentado, a través de sus elucubraciones o de su fantasía, imaginar, descubrir el rostro de lo ignoto.

Lo que Kafka dice (‘Hay una meta, pero no un camino’) no es cierto históricamente. Paradójicamente se podría decir que es cierto teóricamente, pero no históricamente. ¡El misterio no se puede conocer! Sería cierto teóricamente, ¡pero si el misterio llama a tu puerta...! Es un hecho que ha acontecido.”

Luigi Giussani, *El templo y el tiempo*