

# UNIVERSITAS



Asociación para la Investigación y la Docencia

**MEMORIA DE ACTIVIDADES DE LA ASOCIACIÓN PARA LA  
INVESTIGACIÓN Y LA DOCENCIA UNIVERSITAS  
CORRESPONDIENTE AL AÑO 2013**

Facultad de Derecho  
Universidad Complutense de Madrid  
[universitas@asociacion-universitas.es](mailto:universitas@asociacion-universitas.es)  
[www.asociacion-universitas.es](http://www.asociacion-universitas.es)

## ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	4
1.1. Objetivos de la asociación.	4
1.2. Composición y organización del grupo de trabajo.	5
1.3. Dinámica del trabajo realizado.	9
2. MEMORIA DE LAS ACTIVIDADES	10
2.1. Producción, conservación y promoción de Exposiciones.	10
2.1.1. Colaboración con la exposición “¿Qué es el hombre para que te acuerdes de él? Genética y naturaleza humana bajo la mirada de Jérôme Lejeune”.	10
- Presentación de la exposición	12
2.1.2. Colaboración con la exposición “El fuego secreto. Verdad y mito en la obra de Tolkien”.	13
- Presentación de la exposición	15
2.1.3. Conservación y promoción de Exposiciones.	16
- Exposición “Una tierra para el hombre” en Madrid.	17
- Exposición “La Rosa Blanca. Rostros de una amistad” en Madrid	18
2.2. Jornadas.	
2.2.1. Stand de <i>Universitas</i> en el EncuentroMadrid 2013.	18
2.2.2. Encuentro-coloquio con el prof. Ian Ker de la Universidad de Oxford “¿La fe fuera de la universidad? Las razones de J. H. Newman”	19
2.2.3. Seminario sobre la situación de la universidad desde una perspectiva internacional comparada.	20
2.2.4. Asamblea sobre el libro “El sentido del asombro” de Rachel Carson.	21
2.2.5. Asamblea sobre el libro “Es posible conocer” de Marco Bersanelli.	22
2.2.6. Mesa redonda de intercambio de experiencias entre la UCM y la universidad indígena NOPOKI.	23
2.2.7. Encuentro de Navidad.	24

2.3. Publicaciones	
2.3.1. Catálogo de la exposición “¿Qué es el hombre para que te acuerdes de él? Genética y naturaleza humana bajo la mirada de Jérôme Lejeune”.	25
2.3.2. Catálogo de la exposición “El fuego secreto. Verdad y mito en la obra de Tolkien”	27
2.4. Colaboración con otras asociaciones.	
2.4.1. Colaboración con la Asociación Euresis.	28
2.4.2. Colaboración con la Asociación Compañía de las Obras.	30
2.4.3. Colaboración con la asociación de estudiantes Atlántida.	31
2.4.4. Participación de <i>Universitas</i> en la 34ª edición del Meeting de Rímini.	32
2.4.5. Colaboración con la ONG CESAL.	35
2.5. Promoción y comunicaciones.	36
2.5.1. Web.	36
2.6. Otros.	37
2.6.1. Encuentro Asamblea general de socios.	37
2.6.2. Encuentros mensuales.	38
2.6.3. Proyecto de Cooperación al Desarrollo UCM en Latinoamérica	38
2.6.4. Manifiesto sobre los sucesos violentos ocurridos en la UCM	42
2.6.5. Difusión de artículos de interés cultural.	44
2.6.6. Felicitación de Navidad.	46

## **1. INTRODUCCIÓN**

### **1.1. Objetivos de la asociación**

La Asociación para la Investigación y la Docencia *Universitas* surge en 1997 en torno a un grupo de profesores universitarios y estudiantes de doctorado, de distintas universidades y áreas de conocimiento, que se reúnen para profundizar en el significado de su labor docente e investigadora y para ayudarse a afrontar su trabajo de la forma más plena y humana posible. Desde entonces, y como fruto del trabajo común realizado por sus socios, se han puesto en marcha numerosas iniciativas: seminarios y jornadas sobre temas como la docencia y la investigación, la construcción de Europa a través de sus universidades, el origen del universo, la evolución, literatura y razón, genoma humano y clonación, etc.; proyectos de investigación financiados sobre temas como la evaluación de la calidad docente o la formación del profesorado universitario; manifiestos públicos que valoran leyes o temas de actualidad relacionados con la vida universitaria; organización de cursos de verano; exposiciones como la realizada sobre la vida y obra de María Zambrano, la que ilustra la oposición de un grupo de estudiantes universitarios (*La Rosa Blanca*) al régimen nazi, la realizada sobre los orígenes de la Unión Europea en torno a las figuras de Robert Schuman y Jean Monnet, la denominada “Una Tierra para el hombre”, sobre la extraordinaria combinación de circunstancias que han hecho posible la aparición y evolución de la vida en nuestro pequeño planeta, o la realizada este último año sobre la Transición Española; y encuentros con académicos, científicos y personalidades de la vida social como François Michelin, Joseph H. Weiler, José Jiménez Lozano o Marco Bersanelli, entre otros.

Además, los socios se reúnen mensualmente para sostenerse en la aventura del conocimiento que es la Universidad y para acompañarse en la vocación docente e investigadora que les une.

*Universitas*, cuyo origen es una experiencia cristiana, es un lugar abierto a todos que busca la relación con personas y realidades vivas que contribuyan a construir la Universidad, una Universidad que fomente el uso de la razón, ame la libertad y posibilite la existencia de una comunidad de profesores y alumnos ensimismados por descubrir la verdad en el estudio, en la investigación y en la propia vida.

Los fines de la Asociación para la investigación y la docencia *Universitas* son:

- a) La promoción de la investigación universitaria en todas las áreas del conocimiento y en todos sus niveles, incluidos los estudios de tercer ciclo.
- b) El desarrollo y mejora de la docencia.
- c) La divulgación de los avances culturales dentro y fuera del ámbito universitario, con el fin de favorecer el conocimiento y la valoración de la actividad investigadora en la vida social.
- d) El fomento de las relaciones y el desarrollo de la conciencia de colaboración, tanto entre estudiantes como entre profesores, entre universidades y centros de investigación y otros organismos públicos y privados, apoyando el intercambio de recursos humanos, en especial dentro del ámbito de la Unión Europea e Iberoamérica.

## **1.2. Composición y organización del grupo de trabajo**

El grupo de trabajo en las diferentes actividades ha estado compuesto por profesores de diferentes Universidades de Madrid (Complutense, Autónoma de Madrid, Politécnica de Madrid, Alcalá, UNED, San Pablo CEU, Rey Juan Carlos y Universidad San Dámaso), pertenecientes a los distintos estamentos o cuerpos de profesorado (Catedráticos, Titulares de Universidad, Catedráticos de Escuela, Titulares de Escuela, Contratados Doctor, Ayudantes Doctor, Ayudantes y Asociados) y a distintas áreas de conocimiento. Asimismo, el grupo ha contado con un amplio número de colaboradores.

Para su mejor funcionamiento, el grupo se ha dividido en varios equipos de trabajo en función de las distintas actividades realizadas, además de una COMISIÓN PERMANENTE de seguimiento de todas esas actividades.

***Miembros de la comisión permanente:***

TORRES BARREIRO, Belén

**Encargada de la consecución de las actividades**

Doctora en Ciencias Químicas.

Profesora Titular de Ciencia e Ingeniería de Materiales en la Escuela Superior de Ciencias Experimentales y Tecnología de la Universidad Rey Juan Carlos.

RODRIGUEZ PONS-ESPARVER, Ramón

Presidente de la Asociación *Universitas*

Doctor Ingeniero de Minas

Profesor Titular de Matemática Aplicada en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Minas de la Universidad Politécnica de Madrid.

ARBONA ABASCAL, Guadalupe

Doctora en Literatura

Profesora Titular de Literatura en la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid.

NAVARRO PALMA, Elena

Doctora en Ciencias Físicas

Profesora Titular de Física Aplicada en la Facultad de Ciencias Físicas de la Universidad Complutense de Madrid.

GALÁN GONZÁLEZ, Arturo

Doctor en Ciencias de la Educación

Profesor Titular de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación en la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)

OLCOZ HERRERO, Katzalin

Doctora en Ciencias Físicas

Profesora Titular de Arquitectura y Tecnología de Computadores en la Facultad de Ciencias Físicas de la Universidad Complutense de Madrid.

DÍAZ GONZÁLEZ-SERRANO, José Augusto

Doctor en Ciencias Biológicas

Profesor Titular de Zoología en la Facultad de Ciencias Biológicas de la Universidad Complutense de Madrid.

ORTEGA GARCÍA, Javier

Doctor Ingeniero en Telecomunicación. Catedrático de Teoría de la Señal y Comunicaciones y Director de la Escuela Politécnica en la Universidad Autónoma de Madrid.

ROMO ADANERO, Francisco

Doctor en Sociología

Profesor de Sociología en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Comunicación de la Universidad San Pablo-CEU.

LLANO TORRES, Ana

Doctora en Derecho

Profesora Contratada Doctor de Filosofía del Derecho en la Facultad de Derecho de la Universidad Complutense de Madrid.

GÓMEZ PULIDO, José Manuel

Doctor Ingeniero de Telecomunicación

Profesor Titular de Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial de la Escuela Superior de Ingeniería Informática de la Universidad de Alcalá.

ORTEGA BERNARDO, Julia

Doctora en Derecho

Profesora Contratada Doctora de Derecho administrativo en la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de Madrid.

RUBALCABA BERMEJO, Luis

Doctor en Economía

Catedrático de Economía Aplicada en la Universidad de Alcalá.

**Secretaria:**

IGLESIAS MATEOS, Miriam

**Otros colaboradores:**

GEREZ KRAEMER, Gabriel

Doctor en Derecho

Profesor de Derecho Romano en la Universidad CEU-Cardenal Herrera de Moncada (Valencia)

RODRÍGUEZ MESAS, Antonio

Doctor en Ciencias Físicas

Profesor Titular de Matemática aplicada en la E.U.I.T. Aeronáutica de la Universidad Politécnica de Madrid.

RODRÍGUEZ TORREGO, José Luis

Diseñador Gráfico.



### **1.3. Dinámica y trabajo realizado**

Se organizaron varios grupos de trabajo y una comisión permanente encargada del seguimiento de las actividades. En cada grupo se nombraron uno o dos responsables que, a su vez, formaban parte de la comisión permanente junto con el equipo de dirección de la consecución de las actividades.

#### ***Equipo de redactores***

El trabajo realizado por el equipo de redactores ha consistido en recoger los datos y textos procedentes de las diferentes actividades realizadas, analizarlos y extraer las correspondientes conclusiones. Todo ello ha dado lugar al informe que aquí se presenta. Dicho trabajo se ha dividido de acuerdo con el esquema del informe, de manera que cada bloque ha sido elaborado por las personas más directamente implicadas en cada una de las actividades.

## **2. MEMORIA DE LAS ACTIVIDADES**

### **2.1. Producción, conservación y promoción de Exposiciones**

Gracias a la colaboración de *Universitas* con el Encuentro Madrid, que año tras año se celebra en el recinto ferial de la Casa de Campo de Madrid, en 2013 hemos llevado a cabo una nueva colaboración con la producción de dos nuevas exposiciones que han visto la luz en el mes de marzo; la primera versa sobre el médico y científico Jérôme Lejeune, descubridor de la trisomía que causa el síndrome de Down, y la segunda sobre la obra de J.R.R. Tolkien. En ambas han participado de forma activa varios socios de *Universitas* y las dos se consideran de alto interés para la consecución de los objetivos de la Asociación.

#### **2.1.1. Colaboración con la exposición *¿Qué es el hombre para que te acuerdes de él? Genética y naturaleza humana bajo la mirada de Jérôme Lejeune***

*Universitas* ha colaborado en la producción en castellano de la exposición “¿Qué es el hombre para que te acuerdes de él? Genética y naturaleza humana bajo la mirada de Jérôme Lejeune”, a partir de la muestra homónima realizada por la Asociación italiana Euresis, para la promoción y el desarrollo del trabajo y la cultura científicas, que fue expuesta en el «Meeting» de Rímini (Italia) en agosto de 2012.

“¿Qué es el hombre para que te acuerdes de él?” versa sobre el hombre y su destino. La propuesta es un estudio sobre la naturaleza humana a partir del testimonio de Jérôme Lejeune, siguiendo los avances de la genética clínica y contrastándolos con los descubrimientos más recientes de la biología evolutiva sobre el determinismo genético.

Comienza con las fases de la formación científica de Lejeune, pionero de la citogenética, en el contexto del conocimiento biomédico de su tiempo; se recorre su actividad científica, su concepción de la investigación y sus descubrimientos, y se describe de manera particular el proceso que le llevó a demostrar el nexo entre la trisomía del cromosoma 21 y el síndrome de Down.

Lejeune era médico, especializado en pediatría, e investigador. Sus investigaciones nacen del deseo de conocer para poder curar. La actividad médica de Lejeune es un testimonio de lo importante que es para el enfermo un contexto humano, incluso en aquellos casos en los que no existían posibilidades terapéuticas. Su experiencia profesional y humana se fundamenta en una determinada visión del hombre y de la realidad, que es también el origen de sus posiciones públicas en defensa de la vida: visión que se resume en que cada hombre es único e irrepetible, y sólo desde esta perspectiva puede ser mirado.

La exposición fue inaugurada en la décima edición del EncuentroMadrid, que tuvo lugar del 15 al 17 de marzo de 2013 en el Pabellón de Convenciones del recinto ferial de la Casa de Campo de Madrid, bajo el lema *Un imprevisto es la única esperanza*. El acto inaugural consistió en una mesa redonda, como se detallará más adelante,

La exposición consta de una lona grande para la entrada como presentación, 37 paneles de 75x147cm., con textos, citas y fotografías, 1 panel de 50x100cm., 8 paneles de 35x37cm., 4 leyendas de 9x5cm, y 2 placas de 16,5x9cm. El material de todos los paneles es dibbond decorada con vinilo.

La muestra, dividida en tres secciones, ofrece al final de su recorrido un vídeo de la Fundación Jérôme Lejeune con el extracto de una de sus intervenciones y un segundo video que sirve como complemento a la exposición y al título de ésta.

La exposición, que estuvo en todo momento sostenida por un grupo de profesionales, profesores y estudiantes de diferentes ámbitos, quienes realizaron visitas guiadas a lo largo de tres días, recibió una excelente acogida por parte del público y un gran número de visitas.

La asociación *Universitas* ha editado además el catálogo de la exposición, que recoge, sin pretensión de ser exhaustivo, una selección de textos, documentos y contribuciones recopilados durante su preparación, y que incluye también todos los paneles contenidos en la misma.

### **Presentación de la exposición ¿Qué es el hombre para que te acuerdes de él?**

La presentación de la exposición “¿Qué es el hombre para que te acuerdes de él?” tuvo lugar el viernes 15 de marzo de 2013 a las 19’30h en la Sala de conferencias del EncuentroMadrid. Fue presidida por Javier Urbano López de Meneses, comisario de la exposición y colaborador de *Universitas*, y contó con la participación de Birthe Lejeune, viuda del médico y genetista francés Jérôme Lejeune, Ludovine de la Rochère, responsable de comunicación de la Fundación J. Lejeune y M<sup>a</sup> Teresa López, Presidenta del Comité de Bioética de España.

En su intervención Birthe Lejeune habló sobre su marido, sus años de investigaciones y su incansable defensa de la vida. “durante su carrera, tantas veces marginada y maltratada por haber defendido y custodiado de un modo incondicional la dignidad de la vida humana, en especial la de sus pequeños, como Lejeune solía llamar a los niños afectados por el Síndrome de Down”. Lejeune “se gastó y se desgastó” en la investigación y en la vida pública para intentar ayudarlos y comprender el modo de curar aquel síndrome -tildado de ‘mongolismo’ en la Francia de su tiempo- que era signo de rechazo y vergüenza. Birthe Lejeune recordó la persecución que sufrió Lejeune, desde fuera y dentro de la Iglesia. “Muchos científicos le apartaron de multitud de congresos y le alejaron de la escena pública”. Sin embargo, la amistad que mantuvo con el Papa Juan Pablo II, “inesperada e intensísima”, se convirtió para él en un apoyo incondicional y en una fuente de energía e inspiración.

En su intervención Ludovine de la Rochère destacó algunos de los rasgos más característicos del médico francés "su vida estaba orientada hacia la búsqueda de un más allá que le superaba, y empleó todos sus esfuerzos para superar aquellos

obstáculos que de algún modo le impedían alcanzarlo". Lejeune no era sólo un científico de talla internacional dedicado en cuerpo y alma a la investigación. Él mismo se definió como un "reparador de iconos". Lejeune sabía perfectamente que "sus descubrimientos se estaban utilizando en los países occidentales para la eliminación casi sistemática de los bebés afectados por el síndrome de Down". Cuando su muerte se acercaba, "su corazón parecía desgarrarse por no haber podido ofrecer una cura definitiva para los niños a los que había amado durante toda su vida".

Finalmente, intervino M<sup>a</sup> Teresa López, Presidenta del Comité de Bioética de España, destacó "el papel esencial que Lejeune ha jugado en la defensa de la vida". Según López, la calidad de vida y la dignidad muchas veces se confunden. "La vida humana es siempre digna, digna de ser vivida siempre, con independencia de la calidad técnica o material que se tenga en cada momento".

Al acto asistieron más de un centenar de personas y tuvo un gran éxito y acogida entre el público.

### **2.1.2. Colaboración con la exposición "El fuego secreto. Verdad y mito en la obra de Tolkien"**

Más allá de una visión de los grandes libros del conocido escritor inglés J.R.R. Tolkien, "El Hobbit" y "El Señor de los Anillos", como una mera propuesta de entretenimiento, la exposición "El fuego secreto" plantea la capacidad que tienen los relatos de este autor británico de hablar directamente al corazón del hombre abordando temas como la naturaleza, el mal, la compañía, la libertad, el destino o la muerte; en definitiva, tratando la Verdad de la existencia humana. Esta capacidad se explica partiendo del concepto de mito que tenía Tolkien, que proponía que éstas - la libertad, la compañía, el destino, la muerte... - son verdades inefables y que, como tales, deben ser contadas a través de relatos para poder ser explicadas y comprendidas.

La exposición ha sido realizada por un equipo de trabajo dirigido por Pablo Pardo Santano y Andrés Contreras Serrano, comisarios de la misma y colaboradores de *Universitas*. En ella se tratan algunos de los temas fundamentales en la obra del autor, y se crean espacios diferentes para cada uno de ellos. Después, un recorrido por dichos espacios va proponiendo al visitante la lectura de textos breves de Tolkien en los que se muestra el planteamiento de cada uno de los temas en su obra. La exposición finaliza planteando una hipótesis explicativa sobre la influencia de la literatura de Tolkien en el mundo contemporáneo y su capacidad para tocar el corazón de las personas de cualquier condición. En esa hipótesis, su obra aparece atravesada por una Gracia, también imprevista, pero fácilmente experimentable.

El 90% de la exposición está constituida por textos del propio Tolkien. Se ha intentado no interpretar a este gran autor, no hacer una exégesis sobre él, sino que sea el propio Tolkien quien hable a través de todos sus textos, sus libros, sus cartas... Tolkien tiene una serie de temas, en torno a los que gira la exposición, que son verdades que valen para toda la vida, para todo el mundo. Aunque estén escritas a través de historias; son historias que te hablan de personajes que, aunque no son reales, hablan de cosas reales: del valor de los humildes, de cómo el personaje más inesperado se puede convertir en el héroe de la historia; de cómo la decisión personal de cada uno cambia la historia a partir de ese momento, de cómo el destino se juega en momentos de la vida diaria; de la existencia real del mal y del atractivo que tiene para todos, y de cómo ese mal puede convertirse en algo que pervierte incluso a los más poderosos; de la existencia de un principio positivo en toda la realidad.

“El fuego secreto” se expuso por primera vez en la décima edición del EncuentroMadrid, que tuvo lugar del 15 al 17 de marzo de 2013 en el Pabellón de Convenciones del recinto ferial de la Casa de Campo de Madrid, bajo el lema *Un imprevisto es la única esperanza*.

La exposición, que estuvo en todo momento sostenida por un grupo de profesionales, profesores y estudiantes de diferentes ámbitos, quienes realizaron

visitas guiadas a lo largo de tres días, recibió una excelente acogida por parte del público y un gran número de visitas.

La asociación *Universitas* ha editado además el catálogo de la exposición, que recoge, sin pretensión de ser exhaustivo, una selección de textos, documentos y contribuciones recopilados durante su preparación, y que incluye también todos los paneles contenidos en la misma.

### **Presentación de la exposición “El fuego secreto: verdad y mito en la obra de Tolkien”**

La presentación de la exposición “El fuego secreto: verdad y mito en la obra de Tolkien” tuvo lugar el viernes 15 de marzo de 2013 a las 21h. en la Sala de conferencias del EncuentroMadrid, contó con la participación de Pablo Pardo Santano y Andrés Contreras Serrano, comisarios de la exposición, así como, Carmela Baeza Pérez-Fontán y Clara Fontana Abad, miembros del equipo de redacción y selección de textos de la misma.

Siguiendo los pasos de Tolkien y teniendo en cuenta que una de las cosas que más le gustaban era la música, el acto dio comienzo cantando en directo una canción irlandesa *Cokles and Mussels*, en honor a Oxford y al mismo Tolkien.

En su intervención Carmela Baeza afirmó que leer a Tolkien por primera vez fue para ella como respirar. En sus libros ha encontrado una Gracia que le ha salvado. Descubrió que “el bien siempre prevalece sobre el mal, y no importa lo pequeños que seamos porque lo que realmente importa es nuestro sí”.

Clara Fontana, contó que leer *El Señor de los Anillos* fue una revolución para ella y que no podía parar de leer. No solo porque Tolkien escribe de manera maravillosa, sino porque todo habla de uno mismo. Afirmó que en sus libros encontró un amigo y siempre encuentra un eco de lo que ella es. Continuó diciendo que una de las cosas que más le gusta de Tolkien es que entiende la vida como vocación.

“Estamos inmersos en una historia que no hemos escrito nosotros pero que requiere de nuestra libertad, y los hobbits representan perfectamente esta libertad.”

Andrés Contreras comenzó su intervención con esta frase “En un agujero en el suelo vivía un Hobbit...” para mostrar que ellos no quieren interpretar a Tolkien, porque sus historias hablan por sí solas.

Para terminar, Pablo Pardo explicó el sentido de la exposición dentro de EncuentroMadrid; Tolkien es el rey de los imprevistos, de hecho, se inventa una palabra “Eucatástrofes” para hablar de ellos y mostrar que el final es feliz a pesar de la apariencia.

Al acto asistieron más de un centenar de personas y obtuvo una gran acogida entre el público.

### **2.1.3. Conservación y promoción de Exposiciones**

*Universitas* ha realizado con los convenios suscritos en años anteriores la producción de varias exposiciones:

- En los orígenes de la Unión Europea. Robert Schuman y Jean Monnet.
- La Rosa Blanca. Rostros de una amistad.
- Una tierra para el hombre. Los rasgos excepcionales de nuestro pequeño planeta.
- *Vocare*. La actualidad educativa de María Zambrano.
- Solzhenitsyn. Vivir sin mentira.
- A hombros de gigantes. Lugares y maestros del Medievo europeo.
- La Transición española. La fuerza de la reconciliación.

Todas ellas han suscitado un gran interés entre el público en general y han sido acogidas en varios lugares para su exposición. Debido al uso y a las necesidades de transporte y almacenamiento que han ido surgiendo, hemos destinado tiempo, trabajo y materiales a labores de mantenimiento y promoción.



Para ello, existe un dossier con textos y fotografías de cada una de las exposiciones, con información del contenido y las características técnicas. De esta forma conseguimos que sigan exponiéndose en otras universidades, institutos e instituciones culturales de habla hispana, y que se mantengan en perfecto estado.

A lo largo de este año se han recibido varias solicitudes de diferentes entidades interesadas en las exposiciones “*La Transición española. La fuerza de la reconciliación*”, “*Una tierra para el hombre*” y “*La Rosa Blanca. Rostros de una amistad*”. Desde *Universitas* se han iniciado las gestiones necesarias para que dichas iniciativas puedan llevarse a cabo, con excepción de la primera que finalmente no pudo realizarse.

### **Exposición “Una tierra para el hombre” en Madrid**

Gracias a las actividades realizadas durante los últimos años *Universitas* ha tenido la oportunidad de entablar nuevas relaciones y colaboraciones, entre ellas podemos destacar la posibilidad que ha surgido de volver a exponer en diferentes lugares de Madrid la muestra “*Una tierra para el hombre. Los rasgos excepcionales de nuestro pequeño planeta*”, realizada con el convenio suscrito de años anteriores:

a) Del 25 de febrero al 3 de marzo en la parroquia S. Gerardo de Madrid.

Estuvo abierta al público con exposiciones guiadas y recibió la visita de los alumnos de secundaria, bachillerato y algún grupo de primaria del Colegio Gamó Diana y del Colegio Sta. Gema Galgani.

b) Del 1 al 10 de abril en el Instituto Mariano José Larra de Madrid.

Recibió una gran acogida, el Director del Instituto nos felicitó personalmente y solicitó ampliar los días inicialmente previstos debido a las peticiones recibidas de los profesores.

c) Del 21 al 30 de abril en el Colegio Nazaret-Oporto de Madrid.

Los profesores realizaron visitas guiadas para todos los alumnos de último curso de la ESO y bachillerato.

En todos los lugares que fue expuesta tuvo una gran acogida y reconocimiento, recibimos un gran número de felicitaciones por el contenido de la exposición, sin duda se trata de un valioso material educativo y didáctico. La exposición estuvo sostenida por profesores de diferentes ámbitos, que se encargaron de las exposiciones guiadas.

### **Exposición “La Rosa Blanca. Rostros de una amistad” en Madrid**

“La Rosa Blanca. Rostros de una amistad” fue realizada con el convenio suscrito en el año 2006, y gracias a las colaboraciones y contactos generados durante todo este tiempo, y a las labores de promoción, esta exposición ha vuelto a exponerse en los salones de la parroquia Santa María Magdalena de Madrid.

Estuvo expuesta al público del 22 al 30 de abril, recibiendo un gran número de visitas, entre los que se encontraban grupos de alumnos de secundaria de colegios de la zona, como el Colegio Sagrados Corazones y el Colegio St. Anne’s School Madrid. La exposición estuvo sostenida por profesores y estudiantes de diferentes ámbitos que se encargaron de las exposiciones guiadas y recibió una excelente acogida por parte del público.

## **2.2. Jornadas**

### **2.2.1. Stand de *Universitas* en el EncuentroMadrid 2013**

La Asociación para la Investigación y la Docencia *Universitas* estuvo presente en la décima edición del EncuentroMadrid, que tuvo lugar del 15 al 17 de marzo en el Pabellón de Convenciones del recinto ferial de la Casa de Campo de Madrid, bajo el lema *Un imprevisto es la única esperanza*. El EncuentroMadrid es un encuentro cultural que nace de la experiencia cristiana y que se celebra anualmente. En él se dan cita personalidades del mundo de la política nacional e internacional, la comunicación, la acción educativa y social, y la vida universitaria. Un espacio abierto en el que se ofrecen debates sobre una gran variedad de temas (empresa,

construcción social, política, cultura, familia, educación), además de conciertos, espectáculos y exposiciones artísticas.

Nuestra asociación se sumó a las propuestas de este año y estuvo presente por medio de un stand con material de *Universitas* e información sobre la Asociación y, sobre todo, a través de la colaboración con las dos exposiciones previamente citadas; la primera sobre el médico y científico Jérôme Lejeune, descubridor de la trisomía que causa el síndrome de Down, y la segunda sobre la obra de J.R.R. Tolkien.

El stand estuvo en todo momento sostenido por profesores universitarios y educadores de otros ámbitos. Se facilitó información sobre *Universitas* a los interesados, ofreciéndose algunos de los materiales publicados durante estos años por la asociación. Entre estos materiales se encuentran los catálogos de las exposiciones “Edith Stein”, “Los orígenes de la Unión Europea”, “La Rosa Blanca”, “Una Tierra para el Hombre”, “*Vocare*. La actualidad educativa de María Zambrano”, “Solzhenitsyn. Vivir sin mentira”, “A hombros de gigantes”, y “La Transición española. La fuerza de la reconciliación”, así como algunas de las publicaciones de la Asociación *Universitas* derivadas de Cursos de verano, de los Proyectos y Estudios Docentes realizados, y de jornadas, seminarios, etc.

Con esta iniciativa hemos tratado de dar a conocer nuestra asociación y los fines que promueve, así como sus publicaciones. Gracias al stand hemos conocido a nuevas personas ligadas al mundo universitario y a educadores de otros ámbitos, y se han intensificado las relaciones entre socios, colaboradores y amigos.

### **2.2.2. Encuentro-coloquio con el prof. Ian Ker de la Universidad de Oxford “¿La fe fuera de la universidad? Las razones de J. H. Newman”**

La Asociación *Universitas* y la Asociación de estudiantes Atlántida, en colaboración con el Departamento de Filosofía Teórica de la Facultad de Filosofía de la UCM organizaron en esta misma facultad un coloquio con el

profesor Ian Ker de la Universidad de Oxford. El acto tuvo lugar el miércoles 10 de abril de 2013 a las 17'30 horas y el tema que nos reunió fue el siguiente: “¿La fe fuera de la universidad? Las razones de J.H. Newman”. La motivación inmediata del acto nació de las recientes discusiones y polémicas nacidas en torno a la presencia de las capillas en la universidad española, problema que nos llevó a plantear uno mayor, y es justamente el de la relación entre la fe y el espacio público y, más concretamente, el de la universidad. El profesor Ian Ker, conocido estudioso de la figura y obra de J.H. Newman, expuso las raíces de esta unidad en la obra del pensador inglés, mostrando la unidad entre los distintos saberes, la necesidad de la enseñanza de la teología en el ámbito universitario y la pertinencia y urgencia del testimonio cristiano (vivido en comunidades y expresiones vivas de fe) para exponer ante el mundo la razonabilidad de la fe y su interés para el interés común.

Este encuentro reunió alrededor de 40 asistentes entre profesores y estudiantes de diferentes universidades.

### **2.2.3. Seminario sobre la situación de la universidad desde una perspectiva internacional comparada**

*Universitas* tenía previsto organizar un seminario sobre la situación de la universidad desde una perspectiva internacional comparada, con la dirección del vicepresidente de la Asociación, Arturo Galán González, Profesor Titular de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación en la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED).

Las sesiones y los temas propuestos para trabajar durante el seminario son:

- España en los rankings mundiales: ¿estamos tan mal como parece?
- Capital humano, desarrollo económico y universidad de masas: ¿universidad para todos o sólo para los mejores?
- Selección, contratación y promoción del profesorado universitario: ¿hacia dónde debemos ir?

- La reforma universitaria y el documento de los expertos: un análisis crítico
- ¿Cuánto debe costar estudiar en la universidad pública española? España desde una perspectiva internacional comparada.
- Eficiencia de las políticas de asignación de becas para universitarios: renta vs rendimiento.
- El modelo de universidad español: ¿existen alternativas?
- Docencia, investigación y gestión: aciertos, errores y peligros de los incentivos.
- Evaluación de la producción investigadora: las tensiones entre los campos académicos.

Antes de dar comienzo al seminario se propuso como documento de trabajo, el artículo del prof. Arturo Galán, “Incertidumbres y desafíos de la universidad española. Escenarios posibles a corto y medio plazo” publicado en noviembre de 2013 en la Revista de la Asociación de Inspectores de Educación de España. Tras varios debates realizados entre socios y amigos en torno a este tema, y dado que parece que se ha pospuesto la discusión sobre la reforma de la LOMLOU, se ha considerado adecuado esperar a las decisiones del nuevo gobierno respecto al tema universitario para concretar la forma y contenido de este encuentro.

#### **2.2.4. Asamblea sobre el libro “El sentido del asombro” de Rachel Carson.**

El 25 de enero tuvo lugar una asamblea sobre el libro de Rachel Carson (la publicación de cuya obra *Silent spring*, sobre el impacto ambiental de los pesticidas, en 1962 es considerada el inicio del movimiento conservacionista) titulado “El sentido del asombro” (Ediciones Encuentro, 2012). Se trata de una pequeña obra en la que la autora recoge sus reflexiones sobre la experiencia vivida en los montes, bosques y costas del estado de Maine en compañía de su sobrino de 7 años; es una auténtica joya de apertura al impacto con la belleza del mundo natural y de discreta exaltación del sinfín de detalles que una mirada atenta y sencilla puede percibir en él. Para la asamblea, tuvimos la suerte de contar con la presencia de la Profesora M<sup>a</sup>

Ángeles Martín, de la Universidad Rey Juan Carlos, quien ha traducido el libro de Carson y prologado la edición española.

Tras un debate rico entre los asistentes, en el que la profesora Martín expuso su experiencia a raíz del trabajo realizado en este libro y de su acercamiento a la autora, se abre la posibilidad de seguir trabajando sobre el libro y pensar si sería factible desarrollar una exposición en la que, centrándose en el asombro que nos produce la naturaleza, poder hacer un recorrido semejante al que Rachel Carson hace en el libro.

### **2.2.5. Asamblea sobre el libro “Es posible conocer” del prof. Marco Bersanelli**

El 24 de mayo la asociación *Universitas* organizó la primera asamblea sobre el libro “Es posible conocer” del Prof. Marco Bersanelli, catedrático de Astrofísica de la Università degli Studi di Milano y socio de Honor de *Universitas*, esta publicación contiene la conferencia que el Prof. Bersanelli pronunció 24 de noviembre 2012 en el II Congreso Internacional de Educación “Es posible conocer, es posible construir”, organizado por el Colegio Internacional J.H. Newman con la colaboración de *Universitas*.

Se realizaron dos asambleas más entorno al contenido de este libro, el 18 de octubre y el 15 de noviembre. En ellas se debatieron diferentes aspectos presentes en la conferencia del Prof. Bersanelli. Entre otros los siguientes:

- La provocación que supone para los contenidos de la materia que se imparte o la investigación que se lleva a cabo, el hecho de que sea posible conocer. Es decir, que el universo no sólo nos proporcione las condiciones para existir, sino que nuestra razón haya sido hecha de tal manera que sea capaz de corresponder al orden del universo mediante su capacidad de comprenderlo.

- La dignidad de los alumnos a la luz de lo señalado en el texto (el hombre es el vértice de la evolución porque es la autoconciencia del cosmos, el mayor fruto de la creación).
- Cómo contribuir al desarrollo del sentido crítico de los alumnos, cómo transmitirles la sensibilidad por el significado de los contenidos que se enseñan y fomentar su curiosidad.
- Cómo no fosilizarse en relación a la materia que se imparte y cómo convivir con el propio límite en la docencia y la investigación.

Las asambleas fueran muy instructivas y participativas contando con la presencia de profesores del ámbito nacional.

### **2.2.6. Mesa redonda de intercambio de experiencias entre la UCM y la universidad indígena NOPOKI**

Gracias al apoyo y financiación concedidos por la Universidad Complutense al proyecto “Mejora de la Calidad Educativa intercultural de la universidad para indígenas NOPOKI en la provincia de Atalaya, Selva Central-Perú”, presentado por la ONGD Cesal y la Asociación para la Investigación y la Docencia *Universitas* a la VI Convocatoria UCM (2009) de Proyectos de Cooperación al Desarrollo, se inició una colaboración que a fecha de hoy sigue generando grandes frutos. Algunos de los alumnos de esta universidad para indígenas, en la que colaboraron varios profesores de *Universitas* y de la UCM, se graduaron y en la actualidad ejercen como docentes en sus propias comunidades de origen.

Con objeto de dar continuidad a esta colaboración la Asociación *Universitas*, la asociación de estudiantes *Atlántida* y la ONGD Cesal, se unieron de nuevo para organizar un encuentro que tuvo lugar el miércoles 18 de diciembre a las 12'30 en el aula 7 de la Facultad de Derecho de la UCM y que contó con la participación de:

- Elena Navarro Palma, profesora titular de la UCM y socia de *Universitas*.
- Ignacio Vázquez, estudiante de la UCM y socio de *Atlántida*.

- David Bravo, director de proyectos de la ONGD Cesal.
- Jovita Vasquez, ex-alumna de la universidad para indígenas NOPOKI, docente de lengua nativa Shipibo y concejal en el gobierno de la provincia de Atalaya.
- Edinson Rúa Gutierrez, ex-alumno de la universidad para indígenas NOPOKI, docente del centro de investigación y extensión universitaria para el desarrollo social del gobierno de la región de Atalaya.

En este acto se presentó la campaña “Manos a la obra”, destinada a dar a conocer y recaudar fondos para dos proyectos de cooperación al desarrollo (uno de los cuales es NOPOKI), y se dio a conocer a los asistentes la colaboración y el intercambio de experiencias que se han llevado a cabo entre profesores de la Universidad Complutense de Madrid y la Universidad indígena NOPOKI, así como el fruto de las mismas. Asistieron al acto cerca de 60 personas entre las que se encontraban profesores y alumnos de distintas universidades de Madrid.

### **2.2.7. Encuentro de Navidad**

Con motivo de la Navidad, *Universitas* organiza todos los años algún evento especial para todos sus socios y amigos, cuya modalidad para este curso ha consistido en una reunión de Navidad que se celebró el 21 de diciembre. Al final de la misma tuvo lugar un concierto en directo, de piano y violoncelo, a manos de Luis Prades Rubias y Giacomo Grava, respectivamente, ambos colaboradores y amigos de *Universitas*.

El programa del concierto contó con 5 piezas y cada una de ellas fue introducida por una breve lectura escogida para la ocasión por el prof. Javier Prades López:

- I. FRÉDÉRIC CHOPIN *Preludio* en Re bemol, Op. 28 nº 15 (Gota de lluvia)
- II. FRANZ SCHUBERT, *Impromptus* op. 90 Mi bemol, nº 2 D 899



- III. JOHAN SEBASTIAN BACH, *Suite para violoncelo en Sol mayor BWV 1007* (Preludio- Sarabanda)
- IV. LUIS PRADES Y JAVIER MONSALVE, *Cello & Piano Sonata nº 1 in G major* (1º Mov: Allegro con spirito)
- V. FRANZ SCHUBERT, *Sonata en la menor para Arpeggione & Piano D 821* (1º Mov: Allegro moderato)

Participaron en este encuentro alrededor de 50 personas.

## **2.3. Publicaciones**

### **2.3.1. Catálogo de la exposición “¿Qué es el hombre para que te acuerdes de él?”**

La exposición “¿Qué es el hombre para que te acuerdes de él? Genética y naturaleza humana bajo la mirada de Jérôme Lejeune” versa sobre el testimonio de Jérôme Lejeune, médico y científico que descubrió la trisomía que causa el síndrome de Down, el hombre y su destino. La propuesta es un estudio sobre la naturaleza humana bajo la mirada de Lejeune, siguiendo los avances de la genética clínica y contrastándolos con los descubrimientos más recientes de la biología evolutiva sobre el determinismo genético.

*Universitas* ha editado el catálogo de la exposición, que recoge, sin pretensión de ser exhaustivo, una selección de textos, documentos y contribuciones recopilados durante su preparación, y que incluye todos los paneles contenidos en la misma.

Se puede encontrar en el apartado (2.1.1.) de esta memoria más información sobre el contenido de este catálogo y de su exposición.

En el mes de diciembre *Universitas* ha obsequiado con un ejemplar de esta publicación a los rectores de las distintas universidades españolas, a algunos decanos, así como a algunos colaboradores y amigos.

### DATOS DEL CATÁLOGO

ISBN: 978-84-936409-5-8

Páginas: 86

Medidas: 19,3 x 24,2cm

#### Coordinador:

Javier Urbano López de Meneses

#### Traductor:

Ricardo Sánchez Buendía

#### Adaptación proyecto gráfico:

Matteo Villa

### INDICE:

- Introducción
- Jérôme Lejeune, científico, médico, cristiano
- El síndrome de Down
- El descubrimiento
- Un bien para todos
- En nombre de la verdad
- La genética avanza
- Conocer para curar o para seleccionar
- Único, impredecibles, insustituibles
- Qué es el hombre
- Para recordar y continuar

### **2.3.2. Catálogo de la exposición “El fuego secreto. Verdad y mito en la obra de Tolkien”**

La exposición “El fuego secreto. Verdad y mito en la obra de Tolkien” plantea la capacidad que tienen los relatos de este autor británico de hablar directamente al corazón del hombre abordando temas como la naturaleza, el mal, la compañía, la libertad, el destino o la muerte; en definitiva, tratando la Verdad de la existencia humana.

*Universitas* ha editado el catálogo de la exposición, que recoge una selección de textos, documentos y contribuciones recopilados durante su preparación, y que incluye todos los paneles contenidos en la misma.

Se puede encontrar en el apartado (2.1.2.) de esta memoria más información sobre el contenido de este catálogo y de su exposición.

#### DATOS DEL CATÁLOGO

ISBN: 978-84-936409-6-5

Páginas: 69

Medidas: 22,9 x22,9 cm

#### Coordinadores:

Pablo Pardo Santano

Andrés Contreras Serrano

#### Redacción y selección de textos:

Javier Andreo de la Vega

Carmela Baeza Pérez-Fontán

Elena Gutiérrez Marigorta

Clara Fontana Abad

Pablo Martínez de Anguita D’Huart

#### Diseño Gráfico:

Chiara Ceresa

## INDICE:

- El poder de los mitos
- Vida y obra de J.R.R. Tolkien
- El origen bueno de todas las cosas
- La realidad y el poder del mal
- El destino y la libertad
- Una compañía de amigos
- La vida es una aventura inesperada
- Creados para la eternidad, condenados a partir
- El fuego secreto

## **2.4. Colaboración con otras asociaciones**

### **2.4.1. Colaboración con la Asociación Euresis**

EURESIS, *Asociación para la promoción y el desarrollo de la cultura y el trabajo científico*, es una asociación sin ánimo de lucro formada por personas que desarrollan su labor profesional en los campos científico y tecnológico, abarcando facetas que van desde la universidad y las enseñanzas medias hasta la industria, desde la astronomía a la ingeniería genética o la filosofía de la ciencia, desde el mundo de la empresa al de la divulgación científica. La asociación promueve muestras, congresos a nivel nacional e internacional, cursos de formación, conferencias, iniciativas para la escuela, colaboraciones con museos, entes locales, centros culturales,... sobre temas punteros de ciencia y tecnología. Originaria de Italia, en la actualidad se encuentra en proceso de expansión por otros países incluyendo España y Estados Unidos.

Esta colaboración, que comenzó en el año 2005, ha continuado durante el pasado 2013 debido al gran interés suscitado por ambas partes, y ha permitido que durante los últimos años se hayan desarrollado diferentes actividades que están

favoreciendo el intercambio de experiencias entre científicos de distintas Universidades e instituciones. Durante este año la colaboración por parte de *Universitas*, entre otras iniciativas, consistió en la participación, por medio de algunos de sus socios, en las reuniones de trabajo organizadas por Euresis.

Otra iniciativa en la que han participado socios de *Universitas* es la realización y mantenimiento de la nueva página web de la asociación, <http://www.euresis.org/>, en la elaboración de la versión española de la misma, <http://www.euresis.org/category/articulos/?lang=es> que se encuentra actualmente en proceso de construcción. Esta página web, junto con la cuenta en Twitter asociada, son los principales instrumentos de divulgación de las actividades de la asociación.

Una de las principales actividades de Euresis es la preparación y ejecución de muestras de contenido científico durante el *Meeting Para La Amistad entre los Pueblos*, que se celebra en Rimini (Italia) cada verano y que es el evento cultural con mayor asistencia en toda Europa. En el pasado 2013, Euresis presentó una [muestra](#) llamada "*Natural, Artificial, Cultivado: El continuo dialogo del hombre con la naturaleza*", sobre la relación de la humanidad con la agricultura y los progresos tecnológicos que podrían en el futuro alimentar a la totalidad de la población mundial. Miembros de la Asociación *Universitas* participaron tanto en la preparación de la muestra como en la traducción en lengua española para los visitantes hispanohablantes del Meeting de Rimini.

Durante el 2013 continuó la actividad de la revista on-line *Euresis Journal*, una revista dirigida al ámbito académico en la que estudiosos de primer nivel afrontan problemas fundamentales de la ciencia así como su relación con otras dimensiones de la razón humana, como la filosofía o el sentido religioso. El editor de esta publicación, Juan Rojo, es también miembro de *Universitas*. La revista, en formato de libre acceso, se puede consultar en <http://www.euresisjournal.org/>. *Universitas* ayuda a promocionar esta nueva revista en el ámbito académico gracias a su amplia red de contactos.

En Febrero 2013 se publicó “*Biological Evolution and the Nature of Human Beings*”, una reflexión multidisciplinar sobre el complejo proceso de evolución biológica y lo que este nos dice de la naturaleza humana y de cómo podemos entender nuestro lugar en la historia evolutiva. Científicos como el paleontólogo Ian Tattersall, uno de los mayores descubridores de homínidos antiguos, o el biólogo Scott Gilbert, uno de los creadores de EvoDevo, la nueva visión de la teoría evolutiva basada en los desarrollos a nivel embrionario, discuten sin tapujos con teólogos como el profesor de Oxford William Carroll o el lingüista Andrea Moro.

En Agosto 2013 se publicó otro volumen con título “*Science, Reason and Truth*”, dedicado a explorar las conexiones entre la actividad científica con la razón humana entendida en un sentido amplio, como apertura a la totalidad de los factores de lo real, y la verdad como factor que las conecta. También este volumen fue lugar para un diálogo fructífero entre académicos de diferentes disciplinas, como las filósofas Nancy Cartwright y Linda Zagzebski, el matemático de Princeton Enrico Bombieri y el físico y cosmólogo Paul Davies, muy conocido como autores de diversos libros de divulgación que han sido best sellers en muchos países.

Está previsto que a lo largo de este año 2104 se publiquen nuevos números de gran interés, incluyendo un volumen sobre la Mecánica Cuántica y la naturaleza de la realidad física.

#### **2.4.2. Colaboración con la Asociación Compañía de las Obras**

Colaboramos como socios con una cuota anual y participamos de alguno de los actos organizados por esta Asociación. La Compañía de las Obras está estrictamente dirigida al trabajo social, la asistencia a las empresas, las actividades caritativas o la organización de eventos culturales y exposiciones. Tiene como fin de promover, en España y en el mundo, el reconocimiento efectivo de la dignidad de la persona en el contexto social, y especialmente en el mundo del trabajo, a través del impulso de obras sociales, empresas y actividades profesionales, favoreciendo una

concepción del mercado y de sus reglas que comprenda y respete al ser humano como persona en todos los aspectos, dimensiones y momentos de su vida.

### **2.4.3. Colaboración con la asociación de estudiantes *Atlántida***

La continua colaboración entre *Universitas*, asociación de profesores y *Atlántida*, asociación de alumnos, que comenzó hace años debido al gran interés suscitado por ambas partes, ha permitido que durante los últimos años se hayan desarrollado diferentes actividades, entre ellas aquellas relacionadas con la ayuda al estudio, que están favoreciendo el intercambio de experiencias entre profesores y alumnos, y un enriquecimiento de su formación académica y personal.

Como fruto de esta relación, y como contribución a lo largo de este año se han realizado varias iniciativas de forma conjunta:

1) La exposición “¿Qué es el hombre para que te acuerdes de él? Genética y naturaleza humana bajo la mirada de Jérôme Lejeune”. En el apartado (2.1.1.) de esta memoria se puede encontrar más información sobre la misma.

2) Encuentro-coloquio con el prof. Ian Ker de la Universidad de Oxford “¿La fe fuera de la universidad? Las razones de J.H. Newman”. Se puede encontrar en el apartado (2.2.2.) de esta memoria más información sobre el acto.

3) Mesa redonda de intercambio de experiencias entre la UCM y la universidad indígena NOPOKI. En el apartado (2.2.6.) de esta memoria se puede encontrar más información sobre la misma.

4) Proyecto de Cooperación al Desarrollo de la UCM de “Fortalecimiento de las etnias indígenas de la selva amazónica peruana...” Se puede encontrar más información del proyecto en el apartado (2.4.5.) de esta memoria.

5) Así mismo, *Universitas* ha proporcionado apoyo y difusión entre sus contactos al periódico *Satmizdat* publicado en noviembre por la asociación Atlántida, con esta publicación tratan de juzgar y comprender lo que pasa a nuestro alrededor, dándolo a conocer a los demás, y a desarrollar el verdadero espíritu crítico que caracteriza a la universidad. Atlántida distribuyó el *Samizdat* en distintas facultades de la UCM, y junto a este se hizo entrega del manifiesto elaborado por *Universitas* con motivo de los sucesos violentos ocurridos en esta Universidad. Se puede encontrar más información sobre el mismo en el apartado (2.6.4.) de esta memoria.

#### **2.4.4. Participación de *Universitas* en la 34ª edición del Meeting de Rímini**

El *Meeting para la amistad entre los pueblos*, celebrado todos los veranos en la ciudad italiana de Rímini, a orillas del Adriático, cuenta con una media de asistencia de unos 800.000 visitantes cada año, y es el acontecimiento cultural con mayor participación popular de Europa.

En esta ocasión el encuentro tuvo lugar los días 18 al 24 de agosto y llevó por título: “Una emergencia: el hombre”.

Al igual que en años anteriores contó con la participación activa de varios profesores de *Universitas*, Guadalupe Arbona Abascal, José Díaz González-Serrano, Juan Rojo Chacón, que participó en la exposición “*Natural, Artificial, Cultivado: El continuo dialogo del hombre con la naturaleza*” descrita en el apartado (2.4.1.), e Ignacio Carbajosa Pérez, que impartió una conferencia sobre el mundo bíblico, junto con el profesor Buccelati.

Los participantes apoyaron y difundieron el Manifiesto de apoyo a los cristianos perseguidos, firmado por personas provenientes de 79 países durante los días de la celebración del Meeting. Jornadas que contaron con la presencia de muchos testigos directos de las persecuciones.



## APPEAL FOR PERSECUTED CHRISTIANS

*«Finally a thought for Christians who, in various parts of the world, have difficulty in openly professing their faith and in being recognized and given the right to live with dignity. They are our brothers and sisters, courageous witnesses - even more numerous than our martyrs in the early centuries - who endure with apostolic perseverance the many current forms of persecution. Quite a few also risk their lives to remain faithful to the Gospel of Christ. I wish to assure my closeness in prayer to individuals, families and communities who suffer violence and intolerance and I repeat to them the consoling words of Jesus: "Take courage, I have overcome the world" (Jn 16:33).*

### From Pope Francis' World Mission Day 2013 Message

It is painful to see that, even today, in many regions of the world, it is not possible to freely practise and express one's religion without risking one's own personal freedom and even one's life. In this dramatic context, Christians are currently those who suffer most because of their faith. Every year in the world, over 100 thousand Christians are killed and many others are forced to undergo every sort of violence: rape, torture, kidnapping and the destruction of places of worship, but more silent and sophisticated forms of prejudice and opposition exist to believers and their religious symbols.

Christians are threatened, physically attacked and killed in many countries. Christians are also at the centre of discrimination, in many different ways, including in those countries where nihilism dominates and exercises cultural hegemony which is unable to accept those who, in a climate of authentic pluralism, wish to make reference to an ideal, a religion or a faith.

This is a dramatic reality about which little is said, which is concealed or deliberately erased as regards its true dimensions, except in some extreme cases of violence which must necessarily be reported, but which cannot be ignored because, besides offending human dignity, it represents a threat to security and peace and prevents achieving authentic and integral human development.

The evangelical message is in itself a dispute against all conformity inflexible to all power. Consequently, the existence of Christians is in itself an antidote to the intrusiveness of power. A civil institution which respects the freedom of such a reality is therefore in itself tolerant towards every other authentic form of human association. The recognition of the role, including the public role of the faith and of the contribution it can give to the progress of human beings is therefore a guarantee of freedom for everyone, not only for Christians. For this reason, defending the right to exist of Christians means defending the free life of everyone.

The capacity to meet others inasmuch as human beings, to cherish and recognize in the faith and thought of our neighbour a sincere attempt to answer the demand for meaning in each and every one of us, is an essential aspect of Christian presence in history.

The Rimini Meeting has tried to contribute to friendship among peoples, and its 34 years of

history are the documentary evidence, as unexpected as it is desired, of the precise desire of the heart - desire for truth, for beauty, for justice and for happiness - to make friends of men and women of different faiths and cultures, ethnic or ideological origins, thus becoming a source of authentic respect and therefore of peace.

For this reason, from the Rimini Meeting 2013 - in answer to the cry of Pope Francis - we launch an appeal which all people of good will are asked to endorse:

We ask national institutions and international organizations, according to the rules of international law, to do all possible to defend, look after, protect and guarantee the existence of Christians the world over.

We ask that Christians be acknowledged the elementary right to seek and testify to the truth, preventing all restrictions of their freedom to express themselves and convene.

## Llamamiento a favor de los cristianos perseguidos

Es desgarrador constatar que aún hoy en día, en muchas partes del mundo, **no es posible que una persona manifieste libremente su propia religión, a no ser que corra el riesgo de ver vulnerada su libertad y su propia vida.** Y en este contexto trágico son los cristianos los que sufren más por su fe religiosa. **A nivel mundial son más de 100.000 los cristianos que cada año son asesinados** y muchos otros sufren cualquier tipo de violencia: violaciones, torturas, raptos, destrucción de los lugares de culto; existen, sin embargo, formas más silenciosas y sofisticadas de **prejuicio y oposición hacia los creyentes y sus símbolos religiosos.**

Los cristianos son víctimas de amenazas, son atacados físicamente y asesinados en muchos países. También son víctimas de diferentes discriminaciones en aquellos países donde actúa libremente, ejerciendo una hegemonía cultural, un nihilismo incapaz de aceptar a quienes quisieran hacer referencia a un ideal, una religión, una fe, en un entorno de verdadero pluralismo.

Es una realidad sobrecogedora, cada vez más amordazada, ocultada, o deliberadamente censurada en su magnitud real, con la salvedad de algunos casos extremos de violencia para los que no sería posible callar. Esta violencia **no puede ser ignorada porque vulnera la dignidad humana y supone una amenaza a la seguridad y la paz**, impidiendo la concreción de un desarrollo humano integral real.

El mensaje evangélico es de por sí una contestación frente a cualquier conformismo, irreductible a cualquier poder. Por consiguiente, la existencia de los cristianos es de por sí un antídoto a la injerencia del poder. **Una institución civil que respeta la libertad de una realidad similar es de por sí tolerante con cualquier otra agregación humana auténtica.** Reconocer el papel, también público, de la fe y de la aportación que puede proporcionar al camino del hombre es por tanto garantía de libertad para todos, no sólo para los cristianos. Por esta razón, **defender el derecho a la existencia de los cristianos es defender la vida libre de cualquier ser humano.**

**La capacidad de encontrarse con el otro en cuanto hombre, valorar y reconocer en la fe y el pensamiento del prójimo un intento sincero de respuesta a la pregunta sobre el significado en lo tocante a cada uno es un aspecto trascendente de la presencia cristiana en la historia.**

El Meeting de Rimini siempre ha venido desplegando esfuerzos por la amistad entre los pueblos, y los 34 años de su historia son el testimonio tan imprevisto como deseado de que es justamente el deseo del corazón - deseo de verdad, de belleza, de justicia, de felicidad - el que forja lazos de amistad entre hombres y mujeres diferentes por fe, cultura, pertenencia étnica o ideológica, convirtiéndose en fuente de respeto auténtico y por ende de fe.

Por estas razones, desde el Meeting de Rimini 2013 - haciendo nuestro el grito del Santo Padre Francisco - pretendemos lanzar un llamamiento y pedimos a todas las personas de buena voluntad que lo suscriban:

«Les pedimos a las instituciones nacionales y a los organismos internacionales, de conformidad con las normas del derecho internacional, que hagan todo lo posible para defender, proteger y garantizar la existencia de los cristianos por doquier en el mundo.

Pedimos que se les reconozca a los cristianos el derecho elemental a buscar y atestiguar la verdad, sin limitaciones de su libertad tanto de expresión como de asociación».

## 2.4.5. Colaboración con la ONG CESAL

Como fruto de la continua colaboración entre *Universitas* y CESAL, ambas organizaciones acordaron la firma de un Acuerdo Marco con el fin de mantener una colaboración de mutuo aprovechamiento que se pueda traducir en Convenios y Proyectos Específicos, y que posibilite una mejora de sus respectivos cometidos.

En el marco de esta relación entre la Asociación *UNIVERSITAS* y la ONG CESAL se han llevado a cabo dos proyectos conjuntos de cooperación al desarrollo en Latinoamérica que fueron presentados en la Convocatoria de Proyectos de Cooperación al Desarrollo UCM en los años 2004 y 2009, respectivamente, tal y como se explica en las memorias de años anteriores:

### Proyecto de cooperación al desarrollo 2004:

Proyecto presentado por la ONG CESAL en colaboración con *Universitas* a la I Convocatoria de Proyectos de Cooperación al Desarrollo de la UCM.

(<http://www.ucm.es/info/ucmp/cont/descargas/documento29130.pdf>).

Título del proyecto: “Mejora de la Calidad Educativa en Lima Metropolitana”.

Duración: curso 2004/2005.

Financiación: 28.000€

### Proyecto de cooperación al desarrollo 2010:

Proyecto presentado por la ONG CESAL en colaboración con *Universitas* a la VI Convocatoria de Proyectos de Cooperación al Desarrollo de la UCM.

(<http://www.ucm.es/cont/descargas/documento28918.pdf>).

Título del proyecto: “Mejora de la Calidad Educativa intercultural de la universidad para indígenas NOPOKI en la provincia de Atalaya, Selva Central-Perú”.

Duración: curso 2009/2010.

Financiación: 29.750 €

La colaboración entre ambas entidades y los diferentes trabajos que se han llevado a cabo conjuntamente, han supuesto una experiencia muy enriquecedora y formativa a diferentes niveles, y han contribuido al cumplimiento de los objetivos de la Asociación. En 2013 ambas entidades se han unido de nuevo y han realizado varias actividades: La “Mesa redonda de intercambio de experiencias entre la UCM y la universidad indígena NOPOKI” descrita en el apartado (2.2.6.) de esta memoria, y además, han presentado un nuevo proyecto en la X Convocatoria de Proyectos de Cooperación al Desarrollo de la UCM, descrito en el apartado (2.6.3.) de esta memoria.

## **2.5. Promoción y comunicaciones**

Dentro de esta partida se incluyen el mantenimiento y renovación de la página web de la asociación, la renovación de la papelería, los gastos de teléfono y envío de correos postales que se realizan con motivo de las distintas actividades, así como el pago de los impuestos estatales y los gastos derivados de la promoción y desarrollo de la Asociación.

### **2.5.1. Web**

Desde su puesta en marcha en 1998 la página web ha servido de punto de encuentro para sus socios así como de plataforma para dar a conocer la Asociación. Han sido numerosos los contactos establecidos gracias a la página web, y a través

de la dirección de correo electrónica que en ella figura. Las estadísticas de acceso reflejan que se ha visitado la página web desde países como Rusia, Brasil, Italia o Argentina, lo que ha generado una fructífera red de relaciones.

La página web es un instrumento de gran importancia para *Universitas*; no sólo nos ha permitido una gran difusión en diferentes ámbitos, sino que además su utilidad como herramienta de apoyo e información para socios y amigos es indiscutible. Debido a su importancia y al crecimiento de la Asociación y sus actividades, hemos creído necesario seguir realizando cambios y mejoras en el programa de gestión y en los contenidos. Los últimos cambios realizados nos han permitido disponer de una Web de gran calidad técnica y nos han aportado un mayor control sobre los contenidos publicados, su estructuración en apartados, etc.

## **2.6. Otros**

Debido al volumen de actividades que año tras año realiza la Asociación, es necesario invertir en la renovación y mantenimiento del sistema informático, así como en la adquisición de los diferentes materiales de oficina y equipamiento informático. Incluimos también en esta partida la contratación de seguros necesaria para el desarrollo de las diferentes actividades que realiza nuestra Asociación.

### **2.6.1. Encuentro Asamblea general de socios**

Todos los años la Asociación *Universitas* organiza este encuentro que consiste en la realización de la asamblea general de socios con objeto de informar y evaluar las actividades realizadas durante el curso: su desarrollo, coste, resultados y repercusión. La asamblea tuvo lugar el viernes 22 de febrero y a continuación de la misma se unieron al encuentro amigos y colaboradores de *Universitas*.

Al finalizar ésta, el prof. Juan Orellana, socio de *Universitas*, llevó a cabo la proyección comentada de una serie de escenas de películas en torno al tema "La cuestión no es quién tiene razón, sino cómo vivir"

## **2.6.2. Encuentros mensuales**

Desde el comienzo de *Universitas*, hemos realizado encuentros mensuales de la asociación, como ámbito educativo y de intercambio de experiencias e inquietudes, gracias a los cuales han nacido la mayoría de nuestras iniciativas.

## **2.6.3. Proyecto de Cooperación al Desarrollo UCM en Latinoamérica**

En el marco de la colaboración entre la Asociación *UNIVERSITAS* y la ONG CESAL descrita con anterioridad, la prof. Guadalupe Arbona Abascal, socia de *Universitas*, ha coordinado y presentado un nuevo proyecto en la X Convocatoria de Cooperación al Desarrollo de la UCM:

### TÍTULO DEL PROYECTO:

“Fortalecimiento de las etnias indígenas de la selva amazónica peruana a través de la recuperación, clasificación y edición de sus tradiciones narrativas con fines educativos en la zona”.

### DIRECTORA DEL PROYECTO:

Prof. Guadalupe Arbona Abascal

Este proyecto propone el fortalecimiento de la cultura y el patrimonio literario de cuatro comunidades indígenas (Asháninkas, Ashéninkas, Shipibos-Conibos y Yines) de la selva amazónica peruana. Se realizará a través del trabajo conjunto entre profesores y estudiantes de la Universidad Complutense de Madrid y los docentes y alumnos de la Universidad “Nopoki” que procederán a la recuperación,

clasificación y edición de sus tradiciones narrativas. La colaboración docente y estudiantil permitirá mejorar la calidad educativa de la zona en lo que se refiere al conocimiento de las raíces históricas, lingüísticas y literarias de las etnias. La edición de los materiales y su distribución en las escuelas permitirá el acceso a la población de la zona.

### CONTRAPARTE DEL PROYECTO

Universidad Católica Sedes Sapientiae (UCSS)  
(Atalaya) Perú

### COLABORADORES

Asociación para la Investigación y la Docencia *UNIVERSITAS*  
ONGD Cesal

### EQUIPO DEL PROYECTO

#### PROFESORES UCM:

1. **Guadalupe Arbona Abascal**, Profesora Titular de Literatura en el Dpto. de Filología Española III (Ftad. de Ciencias de la Información UCM)

#### Función que desempeña en el proyecto:

- Dirección del Proyecto.
- Coordinación de las partes (UCM y “Nopoki”)

2. **Mónica Fontana Abad**, Contratado Ayudante Doctor de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación (Ftad. de Educación y Centro de Formación del Profesorado UCM).

#### Función que desempeña en el proyecto:

- Asesoría pedagógica, diagnóstico y viabilidad del valor educativo y didáctico del proyecto.
- Coordinación de los elementos educativos y pedagógicos de la publicación.

3. **José A. Díaz González-Serrano**, Profesor Titular de Zoología (Ftad. de Ciencias Biológicas UCM)

#### Función que desempeña en el proyecto:

- Análisis y estudio de las condiciones y circunstancias medio-ambientales de las comunidades indígenas en los que se perpetúan los relatos.
  - Fundamentación antropológica.
4. **Katzalin Olcoz Herrero**, Profesora Titular de Arquitectura y Tecnología de Computadores (Ftad. de Ciencias Físicas UCM)  
Función que desempeña en el proyecto:
- Elaboración de las herramientas informáticas necesarias para la publicación multimedia del proyecto.
5. **Elena Navarro Palma**, Profesora Titular de Física Aplicada en el Dpto. de Física de Materiales (Ftad. de Ciencias Físicas UCM)  
Función que desempeña en el proyecto:
- Fundamentación científica del proyecto.
6. **Pilar Vega Rodríguez**, Profesora Titular de Universidad y Directora del Dpto. de Filología Española III (Ftad. de Ciencias de la Información UCM)  
Función que desempeña en el proyecto:
- Estudio, clasificación y análisis filológico de las narraciones.
  - Procesos de adaptación dramática.
7. **Ana María Gómez-Elegido Centeno**, Contratado Doctora del Dpto. de Filología Española III (Ftad. de Ciencias de la Información UCM)  
Función que desempeña en el proyecto:
- Estudio, clasificación y análisis filológico de las narraciones.
  - Corrección lingüística y narrativa de los textos.

ALUMNOS UCM:

1. **M<sup>a</sup> Rocío Andreo de la Vega** (Ftad. de Geografía e Historia UCM)  
Función que desempeña en el proyecto:
- Trabajo de identificación y recuperación de los textos y colaboración con los estudiantes y docentes de “Nopoki”
  - Fundamentación artística y estudio de los elementos iconográficos de las narraciones.



2. **Christian Serrano Viñuales** (Ftad. de Ciencias de la Información UCM)

Función que desempeña en el proyecto:

- Trabajo de identificación y recuperación de los textos y colaboración con los estudiantes y docentes de “Nopoki”
- Trabajo de redacción y corrección de los textos.

3. **Clara de Haro Arbona** (Ftad. de Ciencias Políticas y Sociología UCM – Grado en Relaciones Internacionales)

Función que desempeña en el proyecto:

- Colaboración con los estudiantes y docentes de “Nopoki”.
- Análisis y estudio de las comunidades indígenas y los procesos interculturales que en el seno de esta se producen, y cómo afectan a su convivencia social. Estudio de las diferencias sociales, raciales y culturales peruanas. Estudio del carácter beneficioso de la formación cultural para un mejor conocimiento y convivencia de la diversidad indígena.

4. **Nicolás Pou Gallo** (Ftad. de Geografía e Historia UCM)

Función que desempeña en el proyecto:

- Trabajo de identificación y recuperación de los textos y colaboración con los estudiantes y docentes de “Nopoki”
- Fundamentación histórica y geográfica.

5. **Isabel Berzal Ayuso** (Ftad de Filología UCM -Grado en Estudios Ingleses)

Función que desempeña en el proyecto:

- Trabajo de identificación y recuperación de los textos y colaboración con los estudiantes y docentes de “Nopoki”
- Análisis filológico de los textos y clasificación de los mismos.

6. **Elena Santa María Ledesma** (Ftad. de Ciencias de la Información UCM)

Función que desempeña en el proyecto:

- Trabajo de identificación y recuperación de los textos y colaboración con los estudiantes y docentes de “Nopoki”
- Trabajo de redacción y corrección de los textos.

## 7. Raúl Asencio Navarro (Ftad. de Ciencias de la Información UCM)

### Función que desempeña en el proyecto:

- Trabajo de identificación y recuperación de los textos y colaboración con los estudiantes y docentes de “Nopoki”
- Trabajo de redacción y corrección de los textos.

Dicho proyecto fue valorado positivamente por la Comisión de Cooperación al Desarrollo de la UCM. Sin embargo, no ha sido posible su financiación debido a los recortes presupuestarios, al gran número de proyectos recibidos y a otros pormenores citados en los informes de evaluación que se discutieron el viernes 21 de febrero en una reunión con Andrés Arias Astray, Vicerrector de Cooperación de la Universidad Complutense, y con Marina García Gamero, Jefa de servicio de Cooperación al Desarrollo.

Teniendo en cuenta el gran interés despertado en todas las partes implicadas, *Universitas*, Cesal, Atlántida, e incluso la UCM, así como la riqueza que creemos que aportará este proyecto a la cooperación al desarrollo, no descartamos la posibilidad de volver a presentarlo en nuevas convocatorias.

## **2.6.4. Manifiesto sobre los sucesos violentos ocurridos en la Universidad Complutense de Madrid**

*Universitas* ha elaborado un manifiesto con el título “El otro no es un enemigo” a raíz de los hechos ocurridos en la semana del 18 de noviembre en la Universidad Complutense de Madrid. En él se da un juicio sobre los incidentes ocurridos y se incluye una propuesta con el ejemplo de otros hechos y experiencias concretos ocurridos en la universidad, que nos recuerdan y testimonian el bien que es el otro cuando existe un diálogo verdadero y que es posible la convivencia. La universidad está llamada a ser un lugar para el desarrollo de la razón y para la expresión responsable de la libertad.

*Universitas* difundió el manifiesto, dirigido a toda la comunidad universitaria, entre socios, colaboradores, amigos y otros contactos, y con el apoyo de la asociación Atlántida lo repartió por algunas facultades de la UCM.

## EL OTRO NO ES UN ENEMIGO

1. La semana pasada la Universidad Complutense ha vuelto a ser noticia por la irrupción de un grupo de radicales de extrema izquierda en la Facultad de Derecho que se saldó con varios heridos.

2. Ante esta situación, es necesario que se cumpla el ordenamiento jurídico, se deben prevenir los brotes de violencia sean del signo que sean y combatir sus efectos, y es necesario que las autoridades académicas estén a la altura de las circunstancias. Estos fenómenos son muy preocupantes, aunque afortunadamente siguen siendo esporádicos a pesar de todo el sufrimiento social generado por la crisis.

3. Estos brotes de fanatismo y sinrazón nos interrogan a los que vivimos diariamente en la Universidad. La consideración de que el otro es un enemigo, o te roba algo, o es tan incómodo que más vale anularlo porque cuestiona tu pensamiento o tu manera de vivir, está en el fondo de estos hechos. Es la clave de una sociedad enfrentada en facciones o de una incapacidad para estimar lo que otro u otros pueden hacerte descubrir. Y, sin embargo, cuando uno se para a pensar en lo sucedido, y lo compara con las horas pasadas en las clases, bibliotecas, laboratorios, estudiando o investigando, discutiendo o pensando, lo que sale es la sorpresa de poder descubrir la realidad. Esto es lo propio de la dinámica universitaria. Y es por eso que estos episodios violentos resultan más hirientes y nos hacen preguntarnos: ¿cómo ha podido pasar una cosa así? ¿Cómo estamos educando?

4. A esta pregunta sólo se puede contestar desde hechos y experiencias que nos recuerdan que es posible la convivencia, que todos los días suceden encuentros que rompen la violencia y generan relaciones marcadas por lo propio de la universidad. La vida es un bien que se ensancha al compartirlo, no algo a defender como en una trinchera siempre amenazada por los demás. Los ejemplos son muchos y vale la pena no perderlos de vista. Es el caso de una profesora que, sorprendida al encontrar a un alumno que ha sacrificado gran parte de la nota de su asignatura por asistir a una manifestación, le dice: “yo no creo en los motivos de tu lucha, pero creo en tí que luchas”. A partir de ahí nace una relación que hace que los dos profundicen en las razones por las que desean construir la universidad sin necesidad de convencerse mutuamente. También es indicativo de esta dinámica el testimonio de una estudiante del campus de Somosaguas que vuelve a encontrarse con una compañera que hace un par de años había protagonizado otro episodio de violencia. Su sorpresa es grande al descubrir que su compañera no ha olvidado el diálogo iniciado en aquel momento, en el que ella presentaba su pertenencia

eclesial como una experiencia inconfundiblemente liberadora. Al contrario: ese diálogo se ha convertido en punto de partida para un camino posible de estima mutua. O lo que cuenta un estudiante de Historia que, participando en una asamblea cuyo contenido ideológico no comparte, de pronto cae en la cuenta de que tanto él como el que está interviniendo desean vivir con un ideal, y eso genera entre ellos una unidad más fuerte que lo que les separa. Este tipo de encuentros humanos hace que valga la pena ir cada día a la universidad, porque sólo el acento verdadero de estos encuentros humanos, de una presencia así, hace posible el diálogo y convierte la vida universitaria en una aventura atrayente. Este es el reto: ¿puede nuestro ideal comenzar este diálogo con cualquiera?

## 2.6.5. Difusión de artículos de interés cultural

A lo largo del año la asociación *Universitas*, dando cumplimiento y consecución a los objetivos de la misma, recogidos en el apartado (1.1.) de esta memoria, difunde artículos de interés cultural entre la comunidad universitaria y en algunos casos también fuera de ella.

Destacamos a continuación algunos de los artículos difundidos:

- Artículo del prof. Arturo Galán, socio de *Universitas*, “Incertidumbres y desafíos de la universidad española. Escenarios posibles a corto y medio plazo” publicado en noviembre de 2013 en la *Revista de la Asociación de Inspectores de Educación de España*.  
[http://www.adide.org/revista/images/stories/revista19/ase19\\_mono08.pdf](http://www.adide.org/revista/images/stories/revista19/ase19_mono08.pdf)
- Artículo del prof. Guillermo Díaz Pintos, socio de *Universitas*, “El saber superior” publicado el 23 de octubre en el periódico digital *encastillalamancha*  
<http://www.encastillalamancha.es/noticia/31654/wwwencastillalamanchaes>
- Artículo de la prof. Guadalupe Arbona Abascal, socia de *Universitas*, “Bienvenida Universidad” publicado el 29 de octubre en *Tribuna abierta* del periódico ABC. <http://www.abc.es/historico-opinion/index.asp?ff=20131029&idn=1511372071727>

- Asociación Atlántida, periódico Samizdat, publicado en noviembre, se puede encontrar más información en el apartado (2.4.3.) de esta memoria [http://www.asociacionculturalatlantida.com/cm4all/iproc.php/SAMIZDAT%20NOVIEMBRE%2013.pdf?cdp=a&cm\\_odfile](http://www.asociacionculturalatlantida.com/cm4all/iproc.php/SAMIZDAT%20NOVIEMBRE%2013.pdf?cdp=a&cm_odfile)
- Manifiesto de Universitas, “El otro no es un enemigo” publicado en noviembre [http://www.asociacion-universitas.es/v\\_portal/informacion/informacionver.asp?cod=297&te=2&idage=468&vap=0](http://www.asociacion-universitas.es/v_portal/informacion/informacionver.asp?cod=297&te=2&idage=468&vap=0)
- Revista Euresis Journal, volumen 4: "Biological evolution and the nature of human beings" publicado en febrero, (apartado 2.4.1. de esta memoria) <http://www.euresisjournal.org/public/issue/pdf/23EuresisJournal-Volume4.pdf>
- Revista Euresis Journal, volumen 5: "Science, Reason and Truth" publicada en agosto, se puede encontrar más información en el apartado (2.4.1.) de esta memoria) <http://www.euresisjournal.org/public/issue/pdf/EJ6.pdf>
- Artículos del prof. Luis Rubalcaba, socio de Universitas, “Más allá de la bipolaridad educativa”, publicados en el periódico digital paginas digital. Adjuntamos como anexo nº 23:

Parte I:

[http://www.paginasdigital.es/v\\_portal/informacion/informacionver.asp?cod=5073&te=20&idage=9614&vap=0](http://www.paginasdigital.es/v_portal/informacion/informacionver.asp?cod=5073&te=20&idage=9614&vap=0)

Parte II:

[http://www.paginasdigital.es/v\\_portal/informacion/informacionver.asp?cod=5084&te=20&idage=9215&vap=0](http://www.paginasdigital.es/v_portal/informacion/informacionver.asp?cod=5084&te=20&idage=9215&vap=0)

Parte III:

[http://www.paginasdigital.es/v\\_portal/informacion/informacionver.asp?cod=5088&te=20&idage=9615&vap=0](http://www.paginasdigital.es/v_portal/informacion/informacionver.asp?cod=5088&te=20&idage=9615&vap=0)

## 2.6.6. Felicitación de Navidad

Con el fin de felicitar la Navidad y el año nuevo a todos los socios, amigos, colaboradores y conocidos, *Universitas* elabora todos los años una felicitación de Navidad, para lo cual lleva a cabo un diseño propio, eligiendo tanto las imágenes como los textos en los que se concreta dicha felicitación.

En esta ocasión hemos escogido para la imagen la obra del trascoro de la Catedral de San Salvador de Ávila "La Adoración de los Reyes Magos", de Lucas Giraldo y Juan Rodríguez. El texto elegido para la felicitación ha sido un fragmento de T. S. Eliot, de *Coros de 'La Roca'* que evoca el misterio de la Encarnación:

Entonces llegó, en un momento predeterminado, un momento en el tiempo y del tiempo,  
Un momento no fuera del tiempo, sino en el tiempo, en lo que llamamos historia:  
Seccionando, bisecando el mundo del tiempo,  
Un momento en el tiempo pero no como un momento del tiempo,  
Un momento en el tiempo, pero el tiempo se hizo a través de ese momento:  
Pues sin significado no hay tiempo, y ese momento del tiempo dio el significado

T. S. Eliot, *Coros de 'La Roca', Coro VII*

---

Then came, at a predetermined moment, a moment in time and of time,  
A moment not out of time, but in time, in what we call history:  
Transecting, bisecting the world of time,  
A moment in time but not as a moment of time,  
A moment in time but time was made through that moment:  
For without the meaning there is no time, and that moment of time gave the meaning.

T. S. Eliot, *Choruses from 'The Rock', Chorus VII*