



**MEMORIA DE ACTIVIDADES DE LA ASOCIACIÓN PARA LA
INVESTIGACIÓN Y LA DOCENCIA UNIVERSITAS
CORRESPONDIENTE AL AÑO 2012**

Facultad de Derecho
Universidad Complutense de Madrid
universitas@asociacion-universitas.es
www.asociacion-universitas.es

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN

1.1. Objetivos de la asociación.	4
1.2. Composición y organización del grupo de trabajo.	5
1.3. Dinámica del trabajo realizado.	9

2. MEMORIA DE LAS ACTIVIDADES

2.1. Producción, conservación y promoción de exposiciones.	10
2.1.1. Exposición “La Transición española. La fuerza de la reconciliación”.	10
2.1.2. Presentación de la exposición “La Transición española. La fuerza de la reconciliación”.	12
2.1.3. Colaboración con otras exposiciones.	14
2.1.3.1. Exposición “¿Qué es el hombre para que te acuerdes de él? Genética y naturaleza humana a ojos de Jérôme Lejeune”.	14
2.1.3.2. Exposición “El fuego secreto. Verdad y mito en la obra de Tolkien”.	15
2.1.4. Conservación y promoción de Exposiciones.	16
2.2. Jornadas.	
2.2.1. Jornada cultural en Alcalá de Henares y encuentro con profesores de <i>Universitas</i> de otras comunidades autónomas	17
2.2.2. Curso de verano “Un camino a la verdad: John Henry Newman”.	17
2.2.3. Stand de <i>Universitas</i> en el EncuentroMadrid 2012.	21
2.2.4. II Congreso Internacional de Educación “Es posible conocer, es posible construir”.	22
2.2.5. Visita a la exposición de Edward Hopper en el Museo Thyssen.	23
2.2.6. Encuentro de Navidad.	24
2.3. Publicaciones	
2.3.1 Catálogo de la exposición “La Transición española. La fuerza de la reconciliación”.	24

2.4. Colaboración con otras asociaciones.	
2.4.1. Colaboración con la Asociación Euresis.	25
2.4.2. Colaboración con la Asociación Compañía de las Obras.	27
2.4.3. Colaboración con la asociación de estudiantes <i>Atlántida</i> .	27
2.4.4. Participación de <i>Universitas</i> en la 33 ^a edición del Meeting de Rímini.	28
2.4.5. Colaboración con la ONG CESAL.	29
2.5. Promoción y comunicaciones.	30
2.5.1. Web.	30
2.6. Otros.	
2.6.1. Asamblea general de socios y encuentro posterior.	31
2.6.2. Encuentros mensuales.	31
2.6.3. Felicitación de Navidad.	31

1. INTRODUCCIÓN

1.1. Objetivos de la asociación

La Asociación para la Investigación y la Docencia *Universitas* surge en 1997 en torno a un grupo de profesores universitarios y estudiantes de doctorado, de distintas universidades y áreas de conocimiento, que se reúnen para profundizar en el significado de su labor docente e investigadora y para ayudarse a afrontar su trabajo de la forma más plena y humana posible. Desde entonces, y como fruto del trabajo común realizado por sus socios, se han puesto en marcha numerosas iniciativas: seminarios y jornadas sobre temas como la docencia y la investigación, la construcción de Europa a través de sus universidades, el origen del universo, la evolución, literatura y razón, genoma humano y clonación, etc.; proyectos de investigación financiados sobre temas como la evaluación de la calidad docente o la formación del profesorado universitario; manifiestos públicos que valoran leyes o temas de actualidad relacionados con la vida universitaria; organización de cursos de verano; exposiciones como la realizada sobre la vida y obra de María Zambrano, la que ilustra la oposición de un grupo de estudiantes universitarios (*La Rosa Blanca*) al régimen nazi, la realizada sobre los orígenes de la Unión Europea en torno a las figuras de Robert Schuman y Jean Monnet, la denominada “Una Tierra para el hombre”, sobre la extraordinaria combinación de circunstancias que han hecho posible la aparición y evolución de la vida en nuestro pequeño planeta, o la realizada este último año sobre la Transición Española; y encuentros con académicos, científicos y personalidades de la vida social como François Michelin, Joseph H. Weiler, José Jiménez Lozano o Marco Bersanelli, entre otros.

Además, los socios se reúnen mensualmente para sostenerse en la aventura del conocimiento que es la Universidad y para acompañarse en la vocación docente e investigadora que les une.

Universitas, cuyo origen es una experiencia cristiana, es un lugar abierto a todos que busca la relación con personas y realidades vivas que contribuyan a construir la Universidad, una Universidad que fomente el uso de la razón, ame la libertad y posibilite la existencia de una comunidad de profesores y alumnos ensimismados por descubrir la verdad en el estudio, en la investigación y en la propia vida.

Los fines de la Asociación para la investigación y la docencia *Universitas* son:

- a) La promoción de la investigación universitaria en todas las áreas del conocimiento y en todos sus niveles, incluidos los estudios de tercer ciclo.
- b) El desarrollo y mejora de la docencia.
- c) La divulgación de los avances culturales dentro y fuera del ámbito universitario, con el fin de favorecer el conocimiento y la valoración de la actividad investigadora en la vida social.
- d) El fomento de las relaciones y el desarrollo de la conciencia de colaboración, tanto entre estudiantes como entre profesores, entre universidades y centros de investigación y otros organismos públicos y privados, apoyando el intercambio de recursos humanos, en especial dentro del ámbito de la Unión Europea e Iberoamérica.

1.2. Composición y organización del grupo de trabajo

El grupo de trabajo en las diferentes actividades ha estado compuesto por profesores de diferentes Universidades de Madrid (Complutense, Autónoma de Madrid, Politécnica de Madrid, Alcalá, UNED, San Pablo CEU, Rey Juan Carlos y Universidad San Dámaso), pertenecientes a los distintos estamentos o cuerpos de profesorado (Catedráticos, Titulares de Universidad, Catedráticos de Escuela, Titulares de Escuela, Contratados Doctor, Ayudantes Doctor, Ayudantes y Asociados) y a distintas áreas de conocimiento. Asimismo, el grupo ha contado con un amplio número de colaboradores.

Para su mejor funcionamiento, el grupo se ha dividido en varios equipos de trabajo en función de las distintas actividades realizadas, además de una COMISIÓN PERMANENTE de seguimiento de todas esas actividades.

Miembros de la comisión permanente:

TORRES BARREIRO, Belén

Encargada de la consecución de las actividades

Doctora en Ciencias Químicas.

Profesora Titular de Ciencia e Ingeniería de Materiales en la Escuela Superior de Ciencias Experimentales y Tecnología de la Universidad Rey Juan Carlos.

RODRIGUEZ PONS-ESPARVER, Ramón

Presidente de la Asociación *Universitas*

Doctor Ingeniero de Minas

Profesor Titular de Matemática Aplicada en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Minas de la Universidad Politécnica de Madrid.

ARBONA ABASCAL, Guadalupe

Doctora en Literatura

Profesora Titular de Literatura en la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid.

NAVARRO PALMA, Elena

Doctora en Ciencias Físicas

Profesora Titular de Física Aplicada en la Facultad de Ciencias Físicas de la Universidad Complutense de Madrid.

GALÁN GONZÁLEZ, Arturo

Doctor en Ciencias de la Educación

Profesor Titular de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación en la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)

OLCOZ HERRERO, Katzalin

Doctora en Ciencias Físicas

Profesora Titular de Arquitectura y Tecnología de Computadores en la Facultad de Ciencias Físicas de la Universidad Complutense de Madrid.

DÍAZ GONZÁLEZ-SERRANO, José Augusto

Doctor en Ciencias Biológicas

Profesor Titular de Zoología en la Facultad de Ciencias Biológicas de la Universidad Complutense de Madrid.

ORTEGA GARCÍA, Javier

Doctor Ingeniero en Telecomunicación. Catedrático de Teoría de la Señal y Comunicaciones y Director de la Escuela Politécnica en la Universidad Autónoma de Madrid.

ROMO ADANERO, Francisco

Doctor en Sociología

Profesor de Sociología en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Comunicación de la Universidad San Pablo-CEU.

LLANO TORRES, Ana

Doctora en Derecho

Profesora Contratada Doctor de Filosofía del Derecho en la Facultad de Derecho de la Universidad Complutense de Madrid.

GÓMEZ PULIDO, José Manuel

Doctor Ingeniero de Telecomunicación

Profesor Titular de Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial de la Escuela Superior de Ingeniería Informática de la Universidad de Alcalá.

ORTEGA BERNARDO, Julia

Doctora en Derecho

Profesora Contratada Doctora de Derecho administrativo en la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de Madrid.

RUBALCABA BERMEJO, Luis

Doctor en Economía

Catedrático de Economía Aplicada en la Universidad de Alcalá.

Secretaría:

IGLESIAS MATEOS, Miriam

Otros colaboradores:

GEREZ KRAEMER, Gabriel

Doctor en Derecho

Profesor de Derecho Romano en la Universidad CEU-Cardenal Herrera de Moncada (Valencia)

RODRÍGUEZ MESAS, Antonio

Doctor en Ciencias Físicas

Profesor Titular de Matemática aplicada en la E.U.I.T. Aeronáutica de la Universidad Politécnica de Madrid.

RUIZ LÓPEZ, Guiomar

Doctora en Ciencias Físicas

Profesora Titular de Matemática aplicada en la E.U.I.T. Aeronáutica de la Universidad Politécnica de Madrid.

RODRÍGUEZ TORREGO, José Luis

Diseñador Gráfico.

1.3. Dinámica y trabajo realizado

Se organizaron varios grupos de trabajo y una comisión permanente encargada del seguimiento de las actividades. En cada grupo se nombraron uno o dos responsables que, a su vez, formaban parte de la comisión permanente junto con el equipo de dirección de la consecución de las actividades.

Equipo de redactores

El trabajo realizado por el equipo de redactores ha consistido en recoger los datos y textos procedentes de las diferentes actividades realizadas, analizarlos y extraer las correspondientes conclusiones. Todo ello ha dado lugar al informe que aquí se presenta. Dicho trabajo se ha dividido de acuerdo con el esquema del informe, de manera que cada bloque ha sido elaborado por las personas más directamente implicadas en cada una de las actividades.

2. MEMORIA DE LAS ACTIVIDADES

2.1. Producción, conservación y promoción de Exposiciones

2.1.1. Exposición “La Transición española. La fuerza de la reconciliación”

La Asociación Universitas, en colaboración con la Asociación cultural Encuentro Madrid y la Asociación cultural Atlántida, ha llevado a cabo la producción de la exposición “La Transición española. La fuerza de la reconciliación”. Dicha exposición hace un repaso de carácter divulgativo sobre los hechos que marcaron ese período tan decisivo. En aquellos años se tuvo muy presente lo que había sucedido en la II República y la Guerra Civil. No hubo olvido. Hubo una memoria que supo superar rencores. Hubo un deseo de justicia que supo trascender la pretensión imposible de que se reparara lo perdido y que apostó por la construcción de la ciudad común. Por eso la Transición es un momento de nuestro pasado reciente del que podemos estar orgullosos y aprender mucho.

Esta exposición, que refleja la vida de un pueblo, ha nacido también de la experiencia de un pueblo. Durante varios meses un grupo de profesionales, profesores y estudiantes de diferentes ámbitos se han reunido con protagonistas de aquel momento, con historiadores y juristas para hacer posible este trabajo. Charles Powell Solares, historiador; Stanley George Payne, historiador; José Andrés Gallego, historiador; Marcelino Oreja Aguirre, ex ministro; Óscar Alzaga Villaamil, Catedrático de Derecho Constitucional; Enrique Múgica Herzog, exministro y exdefensor del Pueblo; Fernando Álvarez de Miranda y Torres, Presidente de las Cortes Constituyentes; Fernando Abril-Martorell Hernández, empresario; Mons. Fernando Sebastián, Arzobispo emérito de Pamplona; Eugenio Nasarre, político; Jon Juaristi, político...

“La Transición española. La fuerza de la reconciliación” se expuso por primera vez en la novena edición del EncuentroMadrid, que tuvo lugar del 22 al 25 de marzo en el Pabellón de Convenciones del recinto ferial de la Casa de Campo de Madrid, bajo el lema *Las fuerzas que cambian la historia son las mismas que cambian el corazón del hombre*.

El comisario encargado de esta exposición ha sido un colaborador de Universitas, D. Fernando de Haro Izquierdo, periodista, licenciado en Derecho y doctor en Ciencias de la Información.

La exposición consta de 31 paneles de forex de 100x150 cm., 3 paneles también de forex de 200x60 cm. con las cronologías, y 4 lonas de 200x100 cm. montadas en bastidores con fotos de la época. La exposición se estructuró en cuatro partes:

1. Introducción: En esta parte se hace una introducción a modo de resumen de las hipótesis que se desarrollarán a lo largo de toda la exposición: la reconciliación, el valor de la unidad, y el protagonismo social. Estos son los puntos clave del recorrido de la misma.
2. Pre-Transición: Esta sección recuerda a algunos de los personajes especialmente relevantes en la época, que va desde los años 60 hasta la muerte de Franco. Tanto los aperturistas del régimen como la oposición, así como los grandes agentes del tejido social, el mundo del trabajo, el mundo universitario o la Iglesia Católica.
3. Transición: Se realiza un recorrido por las personas y grupos que fraguaron la Transición, en esta ocasión desde la muerte de Franco. Además de a los distintos agentes del tejido social y político, hay una mención especial a las figuras del Rey y de Suárez; también se contemplan a fondo las amenazas del proceso, desde un punto de vista tanto sociológico como jurídico. Es de gran importancia el hecho de que el entramado jurídico de la Transición se realice de la Ley a la Ley, lo que será fundamental en las primeras elecciones y para el proceso constituyente.

4. El proceso constituyente: Hace un recorrido por los aspectos más importantes del mismo: la crisis económica y los pactos de la Moncloa, los derechos fundamentales, la laicidad positiva, etc. Todo ello desde un enfoque histórico y jurídico que permite verificar las hipótesis iniciales, suministrando así un punto de partida para recomenzar el diálogo.

Asimismo, al final del recorrido la muestra ofrece un vídeo que contiene entrevistas realizadas, con motivo de la exposición, a diferentes personajes implicados de alguna manera en la Transición, tanto en la parte previa como en la redacción de la Constitución, así como a importantes historiadores. Intervienen Fernando Álvarez de Miranda, Oscar Alzaga, Enrique Múgica, Marcelino Oreja, y los historiadores Charles Powell y Stanley Payne. Todos ellos nos han ayudado desde diferentes prismas a entrar en una de las etapas más decisivas de nuestra historia reciente.

La exposición, que estuvo en todo momento sostenida por un grupo de profesionales, profesores y estudiantes de diferentes ámbitos, quienes realizaron visitas guiadas a lo largo de tres días, recibió una excelente acogida por parte del público y un gran número de visitas.

Universitas ha editado además el catálogo de la exposición, que recoge, sin pretensión de ser exhaustivo, una selección de textos, documentos y contribuciones recopilados durante su preparación, y que incluye todos los paneles contenidos en la misma.

2.1.2. Presentación de la exposición “La Transición española. La fuerza de la reconciliación”

El acto de presentación de la exposición “La Transición española. La fuerza de la reconciliación” tuvo lugar el día 23 de marzo, a las 17’30 h., en el Pabellón de

Convenciones del Recinto Ferial de la Casa de Campo de Madrid, dentro del entorno del Encuentromadrid 2012. Dicha presentación contó con la participación de:

- D. Fernando de Haro, Periodista, comisario de la exposición y colaborador de *Universitas*.
- D. José Andrés Gallego, Historiador y Profesor de Investigación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas de Madrid.
- D. Eugenio Nasarre, diputado del Partido Popular.

En sus intervenciones, los ponentes pusieron de manifiesto el deseo de reconciliación que existía en el corazón de todos los españoles, que hizo posible superar un gran número de escollos hasta lograr establecer un régimen democrático en España, cristalizado y articulado en una Constitución que a día de hoy sigue siendo la norma fundamental del Estado.

Eugenio Nasarre afirmó que la Transición "es una historia con final feliz, en la que, a pesar de muchas dificultades, se llega a buen puerto: el cambio de una dictadura a una democracia". El historiador José Andrés Gallego destacó que la Transición "es una historia de reconciliación entre las dos Españas". Según Gallego, hubo personas de uno y otro bando que acabaron formando parte de la misma familia. "La historia de la Transición es como la de un matrimonio", señaló el historiador. En su intervención, José Andrés Gallego también destacó la actitud reconciliadora de la Iglesia durante aquel período. Según Gallego, "la Iglesia comenzó a cambiar dentro del contexto histórico de la etapa que siguió al Concilio Vaticano II".

El comisario de la exposición, el periodista Fernando de Haro, indicó algunas de las hipótesis en las que se ha basado la exposición. "Se trata de un proceso que se da desde una sociedad civil que tenía presente la reconciliación. No se basa en la dinámica ideológica, sino en la dinámica del deseo".

Asistieron a la presentación cerca de un centenar de personas.

2.1.3 Colaboración con otras exposiciones

Gracias a la colaboración de *Universitas* con el Encuentro Madrid, que año tras año se celebra en el recinto ferial de la Casa de Campo de Madrid, este año hemos comenzado una nueva colaboración con la producción de dos nuevas exposiciones que verán la luz en marzo de 2013; la primera versa sobre el médico y científico Jérôme Lejeune, descubridor de la trisomía que causa el síndrome de Down, y la segunda sobre la obra de J.R.R. Tolkien. En ambas están participando de forma activa varios socios de Universitas y las dos se consideran de alto interés para la consecución de los objetivos de la Asociación.

2.1.3.1. Exposición ¿Qué es el hombre para que te acuerdes de él?

Universitas está colaborando en la producción en castellano de la exposición “¿Qué es el hombre para que te acuerdes de él? Genética y naturaleza humana a ojos de Jérôme Lejeune”, a partir de la muestra homónima realizada por la Asociación italiana Euresis, para la promoción y el desarrollo del trabajo y la cultura científicas, que fue expuesta en el «Meeting» de Rímìni (Italia) en agosto de 2012.

“¿Qué es el hombre para que te acuerdes de él?” versa sobre el hombre y su destino. La propuesta es un estudio sobre la naturaleza humana a partir del testimonio de Jérôme Lejeune, siguiendo los avances de la genética clínica y contrastándolos con los descubrimientos más recientes de la biología evolutiva sobre el determinismo genético.

Comienza con las fases de la formación científica de Lejeune, pionero de la citogenética, en el contexto del conocimiento biomédico de su tiempo; se recorre su actividad científica, su concepción de la investigación y sus descubrimientos, y se describe de manera particular el proceso que le llevó a demostrar el nexo entre la trisomía del cromosoma 21 y el síndrome de Down.

Lejeune era médico, especializado en pediatría, e investigador. Sus investigaciones nacen del deseo de conocer para poder curar. La actividad médica de Lejeune es un testimonio de lo importante que es para el enfermo un contexto humano, incluso en aquellos casos en los que no existían posibilidades terapéuticas. Su experiencia profesional y humana se fundamenta en una determinada visión del hombre y de la realidad, que es también el origen de sus posiciones públicas en defensa de la vida: visión que se resume en que cada hombre es único e irrepetible, y sólo desde esta perspectiva puede ser mirado.

2.1.3.2. Exposición “El fuego secreto. Verdad y mito en la obra de Tolkien”

Más allá de una visión de los grandes libros del conocido escritor inglés J.R.R. Tolkien “El Hobbit” y “El Señor de los Anillos” como una mera propuesta de entretenimiento, la exposición “El fuego secreto” plantea la capacidad que tienen los relatos de este autor británico de hablar directamente al corazón del hombre abordando temas como la naturaleza, el mal, la compañía, la libertad, el destino o la muerte; en definitiva, tratando la Verdad de la existencia humana. Esta capacidad se explica partiendo del concepto de mito que tenía Tolkien, que proponía que éstas - la libertad, la compañía, el destino, la muerte... - son verdades inefables y que, como tales, deben ser contadas a través de relatos para poder ser explicadas y comprendidas.

La exposición tratará sobre algunos de los temas fundamentales en la obra del autor, y se crearán espacios diferentes para cada uno de ellos. Después, un recorrido por dichos espacios irá proponiendo al visitante la lectura de textos breves de Tolkien en los que se muestra el planteamiento de cada uno de los temas en su obra. La exposición finalizará planteando una hipótesis explicativa sobre la influencia de la literatura de Tolkien en el mundo contemporáneo y su capacidad para tocar el corazón de las personas de cualquier condición. En esa hipótesis, la obra de Tolkien

aparece atravesada por una Gracia, también imprevista, pero fácilmente experimentable.

2.1.4. Conservación y promoción de Exposiciones

Universitas ha realizado con los convenios suscritos en años anteriores la producción de varias exposiciones:

- En los orígenes de la Unión Europea. Robert Schuman y Jean Monnet.
- La Rosa Blanca. Rostros de una amistad.
- Una tierra para el hombre. Los rasgos excepcionales de nuestro pequeño planeta.
- *Vocare*. La actualidad educativa de María Zambrano.
- Solzhenitsyn. Vivir sin mentira.
- A hombros de gigantes. Lugares y maestros del Medievo europeo.
- La Transición española. La fuerza de la reconciliación.

Todas ellas han suscitado un gran interés entre el público en general y han sido acogidas en varios lugares para su exposición. Debido al uso y a las necesidades de transporte y almacenamiento que han ido surgiendo, hemos destinado tiempo, trabajo y materiales a labores de mantenimiento y promoción. Para ello, existe un dossier con textos y fotografías de cada una de las exposiciones, con información del contenido y las características técnicas. De esta forma conseguimos que sigan exponiéndose en otras universidades e instituciones culturales de habla hispana, y que se mantengan en perfecto estado.

A lo largo de este año se han recibido varias solicitudes de diferentes entidades interesadas en las exposiciones “*Vocare*. La actualidad educativa de María Zambrano” y “Una tierra para el hombre”. Desde *Universitas* se han iniciado las gestiones necesarias para que dichas iniciativas puedan llevarse a cabo.

2.2. Jornadas

2.2.1. Jornada cultural en Alcalá de Henares y encuentro con profesores de *Universitas* de otras comunidades autónomas

Todos los años la Asociación *Universitas* organiza con motivo del final del curso académico un encuentro para socios, amigos y colaboradores, entre los que participan profesores y estudiantes de diferentes comunidades autónomas.

Este año la propuesta ha sido una jornada cultural en la ciudad de Alcalá de Henares, declarada patrimonio histórico de la humanidad, que incluyó una visita al edificio histórico de la Universidad, el Colegio Mayor de San Ildefonso, para conocer la decisiva importancia que ha tenido la universidad para el desarrollo de la ciudad y su patrimonio. Así mismo, la jornada incluyó una visita a la Catedral Magistral de Alcalá de Henares, un paseo por la Calle Mayor y sus edificios más característicos, y una visita a la casa de Cervantes.

Esta visita tuvo lugar el 16 de junio y el grupo que participó estaba formado por unas 50 personas, entre estudiantes y profesores. Consideramos que este encuentro, especialmente la comida que tuvo lugar en la Calle Mayor, contribuyó a fortalecer los vínculos entre los socios de *Universitas* de otras comunidades, así como la relación con los estudiantes –un hecho precioso y excepcional, que rememora el ímpetu inicial de la Universidad como “ayuntamiento de maestros y discípulos” – y con diversos colaboradores.

2.2.2. Curso de Verano "Un camino a la verdad: John Henry Newman"

La Asociación *Universitas* ha colaborado también en la organización del Curso de Verano "Un camino a la verdad: John Henry Newman" que tuvo lugar en la Universidad de Alcalá del 2 al 5 de julio. Dicha propuesta fue aprobada por la

Universidad de Alcalá y fue incorporada a su oferta docente de Cursos de Verano de 2012.

Este curso de verano nació del deseo de vivir juntos, profesores y alumnos, la realidad indicada por las palabras de Benedicto XVI en El Escorial, el pasado 19 de agosto de 2011. Allí nos habló, entre otras cosas, de sus primeros pasos como profesor y de una actividad apasionante, una “universitas” de profesores y estudiantes que buscan juntos la verdad en todos los saberes. Una verdad que corresponda a todas las dimensiones que constituyen al hombre y a su anhelo de algo más elevado. En este sentido, hemos elegido como eje fundamental para el curso la figura del **cardenal John Henry Newman**, en su contexto histórico y actualidad, para proponerlo como modelo de actividad universitaria, por ese anhelo de verdad que le movía. Newman fue un intelectual británico, converso del anglicanismo al catolicismo romano a mediados del siglo XIX, y beatificado por Benedicto XVI en 2010.

El 25 de abril, en la Facultad de Medicina de la Universidad de Alcalá, se llevó a cabo un acto público de presentación del curso, promovido por un grupo de profesores y alumnos de la UAH. Intervinieron en el acto los profesores D. José María Saz y D. José Manuel Gómez Pulido, ambos socios de Universitas, junto con D. Francisco Rupérez, responsable de la Pastoral Universitaria.

El curso, que se desarrolló a lo largo de cuatro jornadas de estudio, del 2 al 5 de julio, contó en su primer día con intervenciones que giraron en torno a la evolución histórica de la cultura británica en la época moderna, marcada por el cisma que separó a los ingleses del mundo católico a mediados del siglo XVI, y que dio origen a la Iglesia Anglicana. Precisamente, el primer ponente fue el Rector de la Universidad de Alcalá y catedrático de Filología Inglesa, **D. Fernando Galván**, que ilustró a los asistentes con gran precisión sobre este convulso período histórico.

El abogado británico **D. Paul Hitchings** presentó el contenido de una exposición sobre Newman “Cor ad cor loquitur”, desde su perspectiva personal, pues el propio Hitchings es converso del anglicanismo al catolicismo. Su intervención concluyó con un video sobre la visita del Papa al Reino Unido en 2010.

El profesor **D. Juan Ignacio Pulido**, titular de Historia Moderna en la Universidad de Alcalá, aportó datos sobre la persecución religiosa y los mártires ingleses durante los siglos XVI y XVII en el contexto histórico de la construcción de los Estados modernos.

D. Juan Orellana, profesor de Narrativa Audiovisual en la Universidad San Pablo CEU de Madrid y socio de Universitas, presentó en la sesión de la tarde un Cineforum en el fue proyectada la célebre película «Un hombre para la eternidad» (1966). El largometraje, protagonizado por Paul Scofield en el papel de Santo Tomás Moro, gira en torno a la vida del canciller de Inglaterra que, tras negarse a aceptar el divorcio del rey Enrique VIII con su esposa Catalina de Aragón, es ejecutado por fidelidad a su conciencia.

D. Antonio Manuel Moral, profesor de Historia Contemporánea de la Universidad de Alcalá, acometió la primera intervención del segundo día con una ilustrativa panorámica general del siglo XIX, que el cardenal Newman (1801-1890) conoció prácticamente en su totalidad: el ciclo revolucionario francés, el desarrollo económico e industrial, la cuestión social, el auge del imperialismo británico y la sociedad victoriana.

D. Manuel Francisco Carrillo, pastor anglicano y profesor de Medicina Legal y Forense de la Universidad de Alcalá, trazó una panorámica de las bases del anglicanismo (los 39 artículos de fe), su herencia, sus organizadores y maestros de vida espiritual, el movimiento evangélico, la triple división del anglicanismo (High Church, Low Church y Broad Church) y la situación actual de esta confesión.

D. José Andrés Gallego, profesor de investigación del Instituto de Historia del CSIC y socio de honor de Universitas, disertó sobre la situación de la Iglesia católica en Inglaterra en tiempos de Newman.

D^a. Belén Rincón, licenciada en Historia por la Universidad de Alcalá, explicó en su conferencia vespertina “Conversiones paralelas. Newman, Benson y Knox” la

historia de tres grandes clérigos ingleses que “se pasaron al Papa” (como despectivamente se decía en los ambientes anglicanos de la época).

La tercera jornada fue inaugurada por **D. Jesús Jiménez**, doctor en Teología por la Universidad Gregoriana de Roma, quien destacó los principales hitos en la búsqueda de la verdad y el proceso de conversión de Newman.

D. Pedro Mozo, profesor de Metafísica y Teoría del Conocimiento en el Seminario Mayor de Sigüenza-Guadalajara, trazó en su conferencia “La relación entre conciencia personal y verdad en Newman” las líneas maestras del pensamiento postmoderno, marcado por un fuerte relativismo. Presentó a Newman como un ejemplo de incansable búsqueda de la verdad en libertad.

El profesor **D. Alejandro Rodríguez de la Peña** no pudo asistir al curso, por lo que, en su ausencia, se organizó un **seminario-coloquio** sobre la idea de universidad en Newman.

D. Sergio Lafuente, profesor de violín del conservatorio de Alcalá, puso broche final a la jornada con una interesantísima audición musical, con piezas de la época de Newman, y una interpretación de piezas al violín, instrumento que el Cardenal Newman tocaba con frecuencia.

La última jornada del curso empezó con una ponencia de **D. Manuel Oriol**, profesor de Filosofía de la Universidad San Pablo CEU de Madrid y socio de Universitas, titulada “Ensancha la razón según Newman”, tomando como referencia las obras *Ensayo para contribuir a una gramática del asentimiento* y *Apología pro vita sua*.

A continuación, el profesor **D. Gabriel Alonso**, jefe de Estudios de la Escuela Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores y profesor del Instituto Diocesano de Teología Santo Tomás de Villanueva, desarrolló la vigencia y actualidad de la obra de Newman.

La sesión matinal terminó con una brillante aportación del padre **D. Pedro Langa**, O.S.A., doctor en Teología y Ciencias Patrísticas, sobre el espíritu de Newman en las relaciones ecuménicas anglicano-católicas.

La conferencia de clausura, titulada “La figura de Newman en el magisterio de Juan Pablo II y Benedicto XVI” corrió a cargo del Rector de la Universidad Eclesiástica San Dámaso, **D. Javier María Prades**, catedrático de Teología Dogmática y Fundamental y socio de Universitas.

2.2.3. Stand de *Universitas* en el EncuentroMadrid 2012

La Asociación para la Investigación y la Docencia *Universitas* estuvo presente en la novena edición del EncuentroMadrid, que tuvo lugar del 22 al 25 de marzo en el Pabellón de Convenciones del recinto ferial de la Casa de Campo de Madrid, bajo el lema *Las fuerzas que cambian la historia son las mismas que cambian el corazón del hombre*. El EncuentroMadrid es un encuentro cultural que nace de la experiencia cristiana y que se celebra anualmente. En él se dan cita personalidades del mundo de la política nacional e internacional, la comunicación, la acción educativa y social, y la vida universitaria. Un espacio abierto en el que se ofrecen debates sobre una gran variedad de temas (empresa, construcción social, política, cultura, familia, educación), además de conciertos, espectáculos y exposiciones artísticas.

Nuestra asociación se sumó a las propuestas de este año y estuvo presente por medio de un stand con material de *Universitas* e información sobre la Asociación y, sobre todo, a través de la exposición “La Transición española. La fuerza de la reconciliación” que hace un repaso de carácter divulgativo sobre los hechos que marcaron ese período tan decisivo de nuestra historia reciente (apartado 2.1.1. de esta memoria).

El stand estuvo en todo momento sostenido por profesores universitarios y educadores de otros ámbitos. Se facilitó información sobre *Universitas* a los interesados, ofreciéndose algunos de los materiales publicados durante estos años por la asociación. Entre estos materiales se encuentran los catálogos de las exposiciones “Edith Stein”, “Los orígenes de la Unión Europea”, “La Rosa Blanca”, “Una Tierra para el Hombre”, “*Vocare*. La actualidad educativa de María Zambrano”, “Solzhenitsyn. Vivir sin mentira”, y “A hombros de gigantes”, así como algunas de las

publicaciones de la Asociación *Universitas* derivadas de Cursos de verano, de los Proyectos y Estudios Docentes realizados, y de jornadas, seminarios, etc.

Con esta iniciativa hemos tratado de dar a conocer nuestra asociación y los fines que promueve, así como sus publicaciones. Gracias al stand hemos conocido a nuevas personas ligadas al mundo universitario y a educadores de otros ámbitos, y se han intensificado las relaciones entre socios, colaboradores y amigos.

2.2.4. II Congreso Internacional de Educación “Es posible conocer, es posible construir”

Los días 23 y 24 de noviembre se celebró el II Congreso Internacional de Educación bajo el lema “Es posible conocer, es posible construir”, organizado por varias realidades educativas (la Fundación Internacional de Educación, el Colegio Internacional Kolbe, el Colegio Internacional J. H. Newman, la Asociación para la Investigación y la Docencia Universitas, la asociación de profesores ARCYP y otras entidades del ámbito educativo) y dirigido a padres y educadores. En él participaron unas trescientas personas procedentes de distintos centros educativos, ámbitos y países.

El primer día, Ferrán Riera, asesor pedagógico de las Escuelas del Obispado de Vic, y Christopher Bacich, profesor de Historia de un centro neoyorquino, dejaron claro que es posible conseguir que los alumnos se interesen por conocer lo que les rodea y a sí mismos, que es posible suscitar en ellos una sed por la verdad, y que además, es posible en cualquier situación. Ellos, comprometidos consigo mismos y con la realidad social en la que viven, lo hacen posible. Nos devolvieron la energía que muchas veces nos falta para implicarnos y para no renunciar a la tarea. Si para ellos ha sido posible, ¿por qué no puede serlo para cada uno de nosotros?

Marco Bersanelli, catedrático de Astrofísica de la Università degli Studi di Milano, nos mostró el método, el cómo. Partió de un hecho: es posible conocer. Nosotros, que somos “un grano de polvo” perdido en el Universo, tenemos la

capacidad de conocerlo. Y esto es maravilloso, un misterio que nosotros ni comprendemos ni merecemos. Nos hizo caer en la cuenta del valor que tiene nuestra labor. Nos enseñó la inmensidad del Universo y su grandeza, para acabar diciendo que hay algo más grande que este Universo: el hombre. Afirmó que el hombre es el vértice de la creación de Dios y por tanto los educadores, que nos ocupamos de la realidad humana y de su desarrollo, colaboramos con la creación en su punto más alto. Enseñar es transmitir a los jóvenes lo mejor de lo que la humanidad ha sido capaz de lograr, la conciencia de lo que nosotros somos y de lo que es lo humano. Planteó que el interés que podemos suscitar en nuestros alumnos debe partir del interés y de la admiración que nosotros tenemos ante lo que enseñamos. Ensimismarnos con lo evidente, con lo que ya sabemos, precisamente porque lo podemos conocer y lo conocemos. Nos provocó para que confiáramos en nuestros alumnos, porque ellos necesitan que confiemos en su propia capacidad de juzgar. Nos alentó para no detenernos ante nuestros límites, sino para aprender a relacionarnos con ellos. Nos zarandeó para que buscáramos modos de dar nuestra materia de manera que sea más comprensible para nuestros alumnos y más satisfactoria para nosotros. Insistió en que en la labor de educar no podemos estar solos y concluyó afirmando que el signo de que estamos educando es la alegría como conciencia última de uno mismo. Ésta, dijo, es la verdadera esperanza para el futuro.

Las ponencias que cerraron el congreso plantearon la importancia de mirar a nuestros alumnos tal y como son, así como sus circunstancias para poder educarlos; y nos animaron a aprovechar las posibilidades que nos brindan las nuevas tecnologías.

2.2.5. Visita a la exposición de Edward Hopper en el Museo Thyssen

Universitas organizó el viernes 6 de julio un encuentro para socios, amigos y colaboradores, que consistió en una visita guiada a la exposición del pintor Edward

Hopper, expuesta en Madrid en el Museo Thyssen-Bornemisza. La obra de Hopper se considera uno de los fenómenos más complejos del arte del siglo XX. Para mostrarlo, la exposición estuvo organizada en dos partes: una primera mitad que recorría la formación del artista, aproximadamente de 1900 a 1924 y que estaba representada por un gran cantidad de bocetos, pinturas, dibujos, ilustraciones, grabados y acuarelas que dialogaban puntualmente con obras de artistas como Winslow Homer, Robert Henri, John Sloan, Edgar Degas o Walter Sickert; y una segunda parte, a partir de 1925, que presentaba su producción madura y que buscaba ilustrar su carrera de la forma más completa y amplia posible. Para ello, esta sección combinaba grupos temáticos -los motivos y temas más recurrentes en su trabajo- con una narrativa organizada cronológicamente.

Participaron en esta visita un total 24 personas, entre estudiantes y profesores.

2.2.6. Encuentro de Navidad

Con motivo de la Navidad, *Universitas* organiza todos los años algún evento especial para todos sus socios y amigos, cuya modalidad para este año ha consistido en una reunión de Navidad que se celebró el 22 de diciembre y que estuvo acompañada de la proyección de un montaje audiovisual sobre la obra, la vida y la posición humana del genial escultor Eduardo Chillida.

Participaron en este encuentro alrededor de 45 personas.

2.3. Publicaciones

2.3.1. Catálogo de la exposición “La Transición española. La fuerza de la reconciliación”

La exposición “La Transición española. La fuerza de la reconciliación” hace un repaso de carácter divulgativo sobre los hechos que marcaron ese período tan decisivo de nuestra historia. En aquellos años se tuvo muy presente lo que había sucedido en la II República y la Guerra Civil. No hubo olvido. Hubo una memoria que supo superar rencores. Hubo un deseo de justicia que supo trascender la pretensión imposible de que se reparara lo perdido y que apostó por la construcción de la ciudad común.

Universitas ha editado el catálogo de esta exposición, que recoge, sin pretensión de ser exhaustivo, una selección de textos, documentos y contribuciones recopilados durante su preparación, y que incluye todos los paneles contenidos en la misma.

Se puede encontrar en el apartado (2.1.1.) de esta memoria más información sobre el contenido de la exposición y del catálogo.

En el mes de diciembre *Universitas* ha obsequiado con un ejemplar de esta publicación a todos sus socios y a los rectores de las distintas universidades españolas, así como a algunos colaboradores y amigos.

2.4. Colaboración con otras asociaciones

2.4.1. Colaboración con la Asociación Euresis

Esta colaboración, que comenzó en el año 2005, ha continuado durante el 2012 debido al gran interés suscitado por ambas partes, y ha permitido que durante los últimos años se hayan desarrollado diferentes actividades que están favoreciendo el intercambio de experiencias entre científicos de distintas Universidades e instituciones. Durante este año la colaboración por parte de *Universitas* ha consistido en la participación de algunos de sus socios en la preparación y elaboración de la exposición “*Qué es el hombre para que te acuerdes de él? Genética y naturaleza humana a ojos de Jérôme Lejeune*”, presentada en el

“Meeting de Rimini para la amistad entre los pueblos 2012”, el evento cultural con mayor asistencia de Europa, con una media de asistencia de 800.000 visitantes.

Otra iniciativa en la que han participado socios de Universitas es la realización y mantenimiento de la nueva página web de la asociación, <http://www.euresis.org/>, en la elaboración de la versión española de la misma, <http://www.euresis.org/category/articulos/?lang=es> que se encuentra actualmente en proceso de construcción. Esta página web, junto con la cuenta en Twitter asociada, son los principales instrumentos de divulgación de las actividades de la asociación.

Durante el 2012 continuó la actividad de la revista on-line *Euresis Journal*, una revista dirigida al ámbito académico en la que estudiosos de primer nivel afrontan problemas fundamentales de la ciencia así como su relación con otras dimensiones de la razón humana, como la filosofía o el sentido religioso. El editor de esta publicación, Juan Rojo, es también miembro de Universitas. La revista, en formato de libre acceso, se puede consultar en <http://www.euresisjournal.org/>. Universitas ayuda a promocionar esta nueva revista en el ámbito académico gracias a su amplia red de contactos.

En 2012 se publicaron dos nuevos volúmenes de *Euresis Journal*, dedicados a los temas “*La creatividad y la inspiración creativa en ciencia*”, y “*Mente, cerebro y lenguaje: el misterio de la unidad de la persona*”, recogiendo las ponencias presentadas en el taller realizado en la universidad de San Marino en los años 2008 y 2011. Algunos de los autores que contribuyen a estos nuevos números de la revista *Euresis Journal* incluyen científicos y académicos de nivel mundial, como John Cacciopo, Andrea Moro, Javier Prades, Constantino Tsallis y Owen Gingerch.

Por último, algunos socios de Universitas participaron en la organización del Taller de San Marino 2012, con el tema “*Evolución biológica y naturaleza humana*”, sobre el fascinante tema de las relaciones entre biología, psicología y teología, con algunos de los líderes mundiales en estos temas como Ian Tattersal, director del Museo de Historia Natural de Nueva York, Scott Gilbert y William Carroll. Todos los

detalles de este encuentro se pueden consultar en la página web euresis.org/symposia/.

2.4.2. Colaboración con la Asociación Compañía de las Obras

Colaboramos como socios con una cuota anual y participamos de alguno de los actos organizados por esta Asociación. La Compañía de las Obras está estrictamente dirigida al trabajo social, la asistencia a las empresas, las actividades non-profit o la organización de eventos culturales y exposiciones. Tiene como fin de promover, en España y en el mundo, el reconocimiento efectivo de la dignidad de la persona en el contexto social, y especialmente en el mundo del trabajo, a través del impulso de obras sociales, empresas y actividades profesionales, favoreciendo una concepción del mercado y de sus reglas que comprenda y respete al ser humano como persona en todos los aspectos, dimensiones y momentos de su vida.

2.4.3. Colaboración con la asociación de estudiantes *Atlántida*

La continua colaboración entre *Universitas*, asociación de profesores, y *Atlántida*, asociación de alumnos, que comenzó hace años debido al gran interés suscitado por ambas partes, ha permitido que durante los últimos años se hayan desarrollado diferentes actividades, entre ellas aquellas relacionadas con la ayuda al estudio, que están favoreciendo el intercambio de experiencias entre profesores y alumnos, y un enriquecimiento de su formación académica y personal.

Como fruto de esta relación, y como contribución principal de este año, ha nacido la **exposición “La Transición española. La fuerza de la reconciliación”**. En el apartado (2.1.1.) de esta memoria se puede encontrar más información sobre la misma.

Así mismo, destacamos la realización de una **Asamblea sobre los recortes en la Universidad** organizada por la Asociación Atlántida y en la que colaboraron un gran número de profesores de Universitas.

Este acto nació de la inquietud de algunos estudiantes de Atlántida, que se han sentido provocados por la difícil situación económica que afecta también a la Universidad, inundada de recortes y huelgas, para entender mejor lo que está sucediendo y ayudarnos a construir en esta Universidad que nos ha tocado vivir.

Esta asamblea que tuvo lugar el 25 de octubre en el Salón de Grados de la Facultad de Geografía e Historia de la UCM, contó con la participación de D. Mikel Buesa, catedrático de Economía de la UCM, quien fue respondiendo a las preguntas de los asistentes actuando como moderadora la estudiante de Relaciones Internacionales D^a. Clara de Haro. En el debate se puso de manifiesto que la gestión universitaria tiene mucho que mejorar en términos de eficiencia, así como la penosa situación que atraviesan en este momento las universidades madrileñas, muy especialmente la UCM. Pero al mismo tiempo, quedó claro que en última instancia el problema más grave no es tanto la falta de datos sobre el presupuesto, o incluso de recursos, como el “pacto de indiferencia” (dar poco y pedir poco, con la docencia minusvalorada en comparación con la investigación y los estudiantes acostumbrados a exigir poco a cambio de aprobar para conseguir un título) al que con frecuencia se ven tentados de someterse tanto profesores como estudiantes.

2.4.4. Participación de *Universitas* en la 33^a edición del Meeting de Rímini

El Meeting para la amistad entre los pueblos, celebrado todos los veranos en la ciudad italiana de Rímini, a orillas del Adriático, cuenta con una media de asistencia de unos 800.000 visitantes cada año, y es el evento cultural con mayor participación popular de Europa.

Este año el Meeting de Rimini tuvo lugar los días 19 al 25 de agosto y llevó por título: “La naturaleza del hombre es relación con el Infinito”. Al igual que en años anteriores, algunos socios de *Universitas* han participado activamente en la preparación y elaboración de la exposición “*Qué es el hombre para que te acuerdes de él? Genética y naturaleza humana a ojos de Jérôme Lejeune*”. Que, tal y como se expone en el apartado (2.1.3.1.) de esta memoria, será presentada en España en marzo de 2013, gracias a la colaboración de Universitas y EncuentroMadrid con el Meeting de Rimini.

2.4.5. Colaboración con la ONG CESAL

Como fruto de la continua colaboración entre *Universitas* y CESAL, ambas organizaciones acordaron la firma de un Acuerdo Marco con el fin de mantener una colaboración de mutuo aprovechamiento que se pueda traducir en Convenios y Proyectos Específicos, y que posibilite una mejora de sus respectivos cometidos.

En el marco de esta relación entre la Asociación *UNIVERSITAS* y la ONG CESAL se han llevado a cabo dos proyectos conjuntos de cooperación al desarrollo en Latinoamérica que fueron presentados en la Convocatoria de Proyectos de Cooperación al Desarrollo UCM en los años 2004 y 2009, respectivamente, tal y como se explica en las memorias de años anteriores.

La colaboración entre ambas entidades ha continuado durante este año y se ha estudiado la posibilidad de presentar juntos un nuevo proyecto de cooperación al desarrollo en la Convocatoria de cooperación al desarrollo de la Universidad Complutense de Madrid de 2012. Después de realizar el estudio se ha decidido por diferentes motivos no presentar ningún proyecto este año. Sin embargo, la colaboración entre ambas entidades y los diferentes trabajos que se han llevado a cabo conjuntamente, han supuesto una experiencia muy enriquecedora y formativa a diferentes niveles, y han contribuido al cumplimiento de los objetivos de la

Asociación, por lo que se espera continuar con esta colaboración en un próximo futuro.

2.5. Promoción y comunicaciones

Dentro de esta partida se incluyen el mantenimiento y renovación de la página web de la asociación, la renovación de la papelería, los gastos de teléfono y envío de correos postales que se realizan con motivo de las distintas actividades, así como el pago de los impuestos estatales y los gastos derivados de la promoción y desarrollo de la Asociación.

2.5.1. Web

Desde su puesta en marcha en 1998 la página web ha servido de punto de encuentro para sus socios así como de plataforma para dar a conocer la Asociación. Han sido numerosos los contactos establecidos gracias a la página web, y a través de la dirección de correo electrónica que en ella figura. Las estadísticas de acceso reflejan que se ha visitado la página web desde países como Rusia, Brasil, Italia o Argentina, lo que ha generado una fructífera red de relaciones.

La página web es un instrumento de gran importancia para *Universitas*; no sólo nos ha permitido una gran difusión en diferentes ámbitos, sino que además su utilidad como herramienta de apoyo e información para socios y amigos es indiscutible. Debido a su importancia y al crecimiento de la Asociación y sus actividades, hemos creído necesario seguir realizando cambios y mejoras en el programa de gestión y en los contenidos. Los últimos cambios realizados nos han permitido disponer de una Web de gran calidad técnica y nos han aportado un mayor control sobre los contenidos publicados, su estructuración en apartados, etc.

2.6. Otros

Debido al volumen de actividades que año tras año realiza la Asociación, es necesario invertir en la renovación y mantenimiento del sistema informático, así como en la adquisición de los diferentes materiales de oficina y equipamiento informático. Incluimos también en esta partida la contratación de seguros necesaria para el desarrollo de las diferentes actividades que realiza nuestra Asociación.

2.6.1. Asamblea general de socios y encuentro posterior

Todos los años la Asociación *Universitas* organiza este encuentro que consiste en la realización de la asamblea general de socios con objeto de informar y evaluar las actividades realizadas durante el curso: su desarrollo, coste, resultados y repercusión. La asamblea tuvo lugar el viernes 10 de febrero y a continuación de la misma se unieron al encuentro amigos y colaboradores de *Universitas*.

2.6.2. Encuentros mensuales

Desde el comienzo de *Universitas*, se han realizado encuentros mensuales de la Asociación, como ámbito educativo y de intercambio de experiencias e inquietudes, gracias a los cuales han nacido la mayoría de nuestras iniciativas.

2.6.3. Felicitación de Navidad

Con el fin de felicitar la Navidad y el año nuevo a todos los socios, amigos, colaboradores y conocidos, *Universitas* elabora todos los años una felicitación de Navidad, para lo cual lleva a cabo un diseño propio, eligiendo tanto las imágenes como los textos en los que se concreta dicha felicitación.

En esta ocasión hemos escogido para la imagen la obra “Primeros pasos” del pintor Vincent van Gogh. El texto elegido para la felicitación ha sido un fragmento de Charles Péguy que evoca el misterio de la Encarnación:

Él está aquí.
Está aquí como el primer día.
Es la misma historia,
exactamente la misma,
eternamente la misma,
que sucedió en aquel tiempo
y en aquel país
y que sucede todos los días
en todos los lugares
por toda la eternidad.

Charles Péguy

El misterio de la caridad de Juana de Arco